Аннотация к адаптированной рабочей программе

 «Охрана зрения и развитие зрительного восприятия» 5-7 классы

Адаптированная программа составлена на основании Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей ). Под ред.  Л.И. Плаксиной - М., 1999.

Программа по курсу «Охрана зрения и развитие зрительного восприятия» предназначена для детей – вариант обучения 4.2 , для 5-7 классов.

Нарушения зрения, обусловливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении и оперировании сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей детей, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. В свою очередь все перечисленное приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории. Однако слабовидящие дети пользуются зрением, как основным средством восприятия предметов и явлений окружающей действительности. Учтывая, что становление зрительного восприятия как сложного системного акта длится от рождения ребёнка до 15-16 лет занятия в рамках коррекционный курс «Охрана зрения и развитие зрительного восприятия» продолжаются и в среднем звене.

Курс включает закрепляющий этап. Занятия являются комплексными и разносторонними, влияющими на все уровни анализа зрительной информации, на формирование познавательной деятельности, на мотивацию детей к зрительно-интеллектуальной активности.

 Организация и проведение занятий требуют дифференцированного подхода.

Цель программы: развитие операционного механизма зрительного восприятия посредством обогащения представлений учащихся об объектах окружающего мира.

Основными задачами курса являются:

1. Формирование у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно – следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.
2. Расширение и коррекция предметных представлений и конкретных способов обследования объектов через углубление знаний о предметах окружающего мира за счет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формирование системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).
3. Повышение уровня сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, умение пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов и явлений окружающего мира.
4. Развитие умения оценки глубины пространства, формирование навыка переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве, формирование измерительных навыков (в малом и большом пространстве), обучение ориентироваться на основе пространственных представлений.
5. Совершенствование зрительно – моторных координаций.
6. Активизация зрительного восприятия учащихся посредством автоматизации навыка максимально использовать свои зрительные восприятия при восприятии окружающего мира.
7. Формирование мотивации на рациональное использование остаточного зрения

 В процессе решения специфических задач развиваются все психические процессы, происходит речевое и эмоциональное развитие, совершенствуются личные качества детей с патологией зрения.

Коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия проводятся тифлопедагогом 1 раз в неделю. Их продолжительность отвечает гигиеническим требованиям (40 минут учебного времени).

Эффективность программы развития зрительного восприятия у слабовидящих школьников определяется:

- повышением уровня восприятия объектов ;

- использованием обучающимися приобретённых навыков на предметных уроках и во внеурочное время;

- развитием наглядно – образного мышления, необходимого для опознания при нарушенном сенсорном отражении;

**Закрепляющий этап:**

1. Знакомство со способами изображения предметов в пространстве;
2. восприятие произведений изобразительного искусства;
3. восприятие движущихся объектов.

В конце закрепляющего этапа ребёнок должен:

- владеть понятиями «линия горизонта», «линейная перспектива», «воздушная перспектива», «светотень» и знать и пользоваться правилами построения;

- уметь оценивать пропорции изменения величины предметов в зависимости от их удалённости от объектов переднего плана;

- знать виды изобразительного искусства и уметь зрительно дифференцировать объекты, относящееся к различным видам изобразительного искусства;

- умение передать содержательный компонент произведений изобразительного искусства;

- узнавать движущиеся предметы

 Организационной формой работы по реализации программы являются подгрупповые и фронтальные занятия, предполагающие наличие дифференцированного и индивидуального подходов.