Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области
«Школа-интернат №3»

Рассмотрено на
методическом совете
ГОУ ЯО «Школа-интернат №3»
Протокол №1 от 26.08.2026 г.

Заместитель директора по УР:
_____ Клейман Т.В.

Утверждаю
Директор
ГОУ ЯО «Школа-интернат №3»
Басова Е.И.
« 31 » августа 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного предмета «Чтение»
для 7 ГБ класса, реализующего АООП ИН,
вариант 1 *(слабовидящие)*
на 2026/2027 учебный год

Составитель: Гриднева А.Е., учитель

Структурное подразделение «Гаврилов-Ямская школа-интернат»

2026/2027 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для общеобразовательных организаций, реализующих федеральную адаптированную основную общеобразовательную программу обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1 для слабовидящих обучающихся) разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (https://clck.ru/33NMkR).
ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать

характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

Реализация воспитательного потенциала включает следующую деятельность:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не "набором" эффектных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогом и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;
- введение отдельных предметов, способствующих формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока "Жизненная компетенция", а также "Финансовая грамотность", "Безопасное поведение в сети");
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки

своего к ней отношения;
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью;
- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	Итого:	**128**	**16**	**8**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

– воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 16 часов					
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	**1**	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	**1**	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	**1**	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью педагога). Выполняют тестовые задания.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания.
4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	**1**	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд

5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	**1**	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам педагога. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма с тифлокомментариями. Наблюдение за языком сказки.	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью педагога). Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями.	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам педагога. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями.
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки.	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью педагога). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам).	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений.
7	Сказка «Журавль и цапля»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам педагога. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений.	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью педагога). Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации.	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам педагога. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке.

			Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки.	Рисуют иллюстрации к сказке.	
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам педагога. Наблюдение за языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на специально адаптированный иллюстративный материал	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью педагога). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на специально адаптированный иллюстративный материал (на доступном уровне).	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам педагога. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки.
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по	Читают былину вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями.	Читают былину правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов педагога. Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины.

			вопросам педагога. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма с тифлокомментариями.		Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями.
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	**1**	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассматривание специально адаптированного иллюстративного материала.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью педагога). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью педагога), дают оценку его поступкам.
11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	**1**	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы педагога, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью педагога). Прослушивают аудиозапись песни.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы педагога, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни.
12	Народная песня «По улице мостовой»	**1**	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы педагога, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы педагога, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи).

			Возможно использование аудио- или видеозаписи с тифлокомментариями.		
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	**1**	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему…». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему…». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	**1**	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	**1**	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах

16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	**1**	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах
Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов					
17	Обзорный урок. Русские поэты Х1Хв.	**1**	Беседа или рассказ педагога в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, специально адаптированным иллюстративным материалом.	Слушают сообщение педагога. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы педагога.	Слушают сообщение педагога. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов.
18	А.С. Пушкин. Биография А.С. Пушкина	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы педагога по тексту. Беседа о знакомых произведениях А.С. Пушкина.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А.С. Пушкина.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А.С. Пушкина.

19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	**1**	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма
20	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	**1**	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам педагога. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи.	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью педагога). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам педагога. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки.
21	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	**1**	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма с тифлокомментариями).	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью педагога). Объясняют их с помощью педагога. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям.
22	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне	**1**	Совершенствование умения выразительного чтения.	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4		Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки	Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам
23	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	**1**	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С. Пушкина». Тестовые задания	**1**	Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий.	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью педагога). Используют в работе специально адаптированный иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания.
25	А.С. Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	**1**	Беседа с опорой на специально адаптированный иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроя для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Прослушивают аудиозапись стихотворения.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.

			вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть.	Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть.
26	А.С. Пушкин «У Лукоморья»	**1**	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма с тифлокомментариями. Разгадывание филворда (по сказкам А.С. Пушкина).	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями. Разгадывают филворд (по сказкам А.С. Пушкина).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Смотрят отрывок из мультфильма с тифлокомментариями. Разгадывают филворд (по сказкам А.С. Пушкина).
27	Внеклассное чтение по книге А.Г. Алексина «А тем временем где-то»	**1**	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения,	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью педагога). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения.

			оформление уголка внеклассного чтения.	внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения.	
28	М.Ю. Лермонтов. Биография М.Ю. Лермонтова	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
29	М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино»	**1**	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова
30	М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино»	**1**	Прослушивание чтения отрывка стихотворения педагогом. Анализ стихотворения по вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва».	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам педагога с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва».
31	М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	**1**	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания

32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю. Лермонтовым	**1**	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью педагога). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения.
33	И.А. Крылов. Биография И.А. Крылова	**1**	Вступительная беседа педагога (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Ответы на вопросы педагога по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Отвечают на вопросы педагога по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И.А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова.
34	И.А. Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	**1**	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма с тифлокомментариями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы педагога (по тексту). Смотрят мультфильм с тифлокомментариями (или прослушивают аудиозапись басни).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм с тифлокомментариями (или прослушивают аудиозапись басни).
35	И.А. Крылов «Волк и Журавль» (басня)	**1**	Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам педагога. Объяснение сложных для понимания слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам педагога. Прослушивают аудиозапись.

			Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни.	Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога).
36	И.А. Крылов. «Слон и Моська» (басня)	**1**	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма с тифлокомментариями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм с тифлокомментариями. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм с тифлокомментариями. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей.
37	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова. Тестовые задания	**1**	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И. Крылова». Выполнение тестовых заданий.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью педагога). Учатся определять морали басен (с помощью педагога). Разгадывают кроссворд «Герои басен И. Крылова». Выполняют тестовые задания.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И. Крылова». Выполняют тестовые задания.

38	Н.А. Некрасов. Биография Н.А. Некрасова	**1**	Вступительная беседа педагога (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н.А. Некрасова.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
39	Н.А. Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	**1**	Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам педагога. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял».	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам педагога. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял».
40	Н.А. Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	**1**	Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам педагога. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам педагога. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней.
41	Итоговый урок по произведениям Н.А.	**1**	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	Некрасова. Тестовые задания		Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий.	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Выполняют тестовые задания.	Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Составляют характеристику главных. действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания.
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В. Дружининой «Открытка»	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего.	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме.	Читают внеклассную литературу под контролем педагога, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям.
43	Обзорный урок. Русские писатели Х1Хв.	**1**	Знакомство с творчеством русских поэтов Х1Хвв. Беседа или рассказ педагога в сочетании со специально адаптированным наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту.	Слушают сообщение педагога, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы педагога.	Слушают сообщение педагога, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы (с помощью педагога). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них.

			Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, специально адаптированным иллюстративным материалом.		
44	Л.Н. Толстой. Биография Л.Н. Толстого	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы педагога по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого.	Слушают сообщение педагога. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
45	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений.	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью педагога). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью педагога).
46	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам педагога. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассматривание иллюстраций.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам педагога. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части.

47	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену.
48	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту.
49	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» гл.5	**1**	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной Форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством педагога.
50	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	**1**	Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью педагога. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос:	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения.

			Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме).	
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого. Тестовые задания	**1**	Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам педагога. Выполнение тестовых заданий.	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью педагога). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания.	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н. Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания.
52	А.П. Чехов. Биография А.П. Чехова	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы педагога по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.П. Чехова. Отвечают на вопросы педагога по тексту (с помощью).	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А.П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
53	А.П. Чехов «Хамелеон»	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам педагога. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам педагога. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога).
54	Итоговый урок по творчеству А.П.	**1**	Выделение главной мысли произведения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	Чехова. Тестовые задания		Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова». Выполнение тестовых заданий.	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам педагога). Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова». Выполняют тестовые задания.	Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова». Выполняют тестовые задания.
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г. Короленко. Биография В.Г. Короленко	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В.Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
57	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам педагога.

			Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам педагога. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья» с тифлокомментариями.	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Смотрят отрывок из художественного фильма с тифлокомментариями.	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Смотрят отрывок из художественного фильма с тифлокомментариями.
58	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Деление главы на части по данному плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Отвечают на вопросы педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Делят главу на части по данному плану.
59	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	**1**	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья» с тифлокомментариями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам педагога) Смотрят отрывок из художественного фильма с тифлокомментариями.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести. Смотрят отрывок из художественного фильма с тифлокомментариями.
60	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	**1**	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми
61	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	**1**	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнение о прочитанном.

			Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа Кратко пересказывают содержание произведения
62	Итоговый урок по произведению В.Г. Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	**1**	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам педагога. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий.	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания.	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания.
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	**1**	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору педагога) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века».	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине.
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа					
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	**1**	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ педагога в сочетании со специально адаптированным наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение.	Слушают сообщение педагога, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы педагога.	Слушают сообщение педагога, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).

			Ответы на вопросы педагога по тексту.		
65	А.М. Горький. Биография А.М. Горького	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А.М. Горького. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
66	А.М. Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам педагога. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога).
67	А.М. Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Читают отрывок по ролям.
68	А.М. Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам.

69	А.М. Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога. Высказывают свое мнение о прочитанном.
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	**1**	Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части.	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью педагога.).	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)
71	А.М. Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам педагога. Работа со специально адаптированным иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают со специально адаптированным иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам педагога. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога).
72	А.М. Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	**1**	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством педагога.
73	Характеристика Алеши. Составление	**1**	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	плана «В людях» А.М. Горького		повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном
74	Итоговый урок по творчеству А.М. Горького. Тестовые задания	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы педагога. Выполняют тестовые задания.	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания.
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
76	М.В. Исаковский. Биография М.В. Исаковского	**1**	Вступительная беседа педагога. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.В. Исаковского. Ответы на вопросы педагога по тексту. Выразительное чтение.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные этапы творчества М.В. Исаковского. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают биографию и основные этапы творчества М.В. Исаковского. Отвечают на вопросы педагога по тексту.

			Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение.		Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение.
77	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство»	**1**	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Анализ стихотворения по вопросам педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Анализируют стихотворение по вопросам педагога.
78	М.В. Исаковский. «Ветер». «Весна»	**1**	Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть
79	К.Г. Паустовский. Биография К.Г. Паустовского	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы педагога по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К.Г. Паустовского. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского.
80	К.Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям

81	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам педагога. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью педагога).	Анализируют текст по вопросам педагога. Выделяют в тесте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа.
82	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	**1**	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога). Составляют рассказ-описание.
83	К.Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К.Г. Паустовского. Тестовые задания	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий.	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы педагога.	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога. Анализируют прочитанные произведения.
85	Внеклассное чтение по рассказу В.К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

			Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М. Зощенко. Биография М.М. Зощенко	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы педагога по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М.М. Зощенко.	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М.М. Зощенко. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.М. Зощенко в доступной форме.	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М.М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога). Называют знакомые произведения М.М. Зощенко. Кратко передают их содержание.
87	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам педагога. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа.	Отвечают на вопросы педагога по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации.	Анализируют текст по вопросам педагога. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию).
89	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	**1**	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа

			Составление характеристики героев рассказа	Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	
90	М.М. Зощенко. «Великие путешественники»	**1**	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М. Зощенко. Тестовые задания	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью педагога) в доступной форме. Выполняют тестовые задания.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания.
92	К.М. Симонов. Биография К.М. Симонова	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы педагога по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).
93	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям.

			Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения.	Учатся читать стихотворение по ролям.	Анализируют текст по вопросам педагога. Объясняют повторяющиеся слова из текста.
94	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам педагога. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам педагога. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения.
95	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	**1**	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам.
96	«Сын артиллериста» К.М. Симонов ч.2	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения.	Определяют главную мысль произведения с помощью педагога. Объясняют смысл пословиц (с помощью педагога). Пересказывают текст от лица Леньки.
97	В.П. Катаев. Биография В.П. Катаева	**1**	Вступительная беседа педагога. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В.П. Катаева. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают педагога. Читают про себя биографию В.П. Катаева. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В.П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью педагога).

			Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания обучающихся.	Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания обучающихся в доступной форме.	
98	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам педагога. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью педагога). Участвуют в беседе, используя специально адаптированный иллюстративный материал.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам педагога. Высказывают свое мнение о прочитанном.
99	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	**1**	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют главную мысль произведения (с помощью педагога). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам. Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога. Составляют рассказ по прочитанному тексту.
100	Итоговое занятие по рассказу В. Катаева «Флаг»	**1**	Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И. Рыленкова	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н.И. Рыленкова.	Слушают сообщение педагога. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н.И. Рыленкова. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н.И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью педагога).

			Ответы на вопросы педагога по тексту.		
102	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам педагога. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам педагога. Характеризуют главного героя (с помощью педагога). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья».
103	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию.	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть

			Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи		
105	Итоговый урок по творчеству Н.И. Рыленкова	**1**	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г. Бикчентаева «Большой оркестр»	**1**	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг.	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников.	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники.
107	Ю.И. Коваль. Биография Ю.И. Коваля	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю.И. Коваля. Ответы на вопросы педагога по тексту. Запись информации в тетрадях.	Слушают сообщение педагога. Читают биографию Ю.И. Коваля. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Записывают информацию в тетрадях.	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю.И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью педагога). Записывают информацию в тетрадях.
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам педагога.	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам педагога.

			Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера.	поступкам героев в доступной форме.	Составляют характеристику клеста по данному плану.
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	**1**	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью педагога). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам.
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	**1**	Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством педагога. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении.
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам педагога.	Слушают чтение педагога. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам педагога. Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение.
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе.

			Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика.		Составляют характеристику собаки Тузика.
113	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.3	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью педагога). Читают по ролям, передавая интонацию героев.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев.
114	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.4	**1**	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделение основной мысли рассказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью педагога). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа.
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И. Коваля. Тестовые задания	**1**	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме).	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью педагога. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов.
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации).	Слушают сообщение педагога. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева.

			Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Отвечают на вопросы педагога по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме.	Формулируют вопросы по тексту (с помощью педагога). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании.
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью педагога).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам педагога. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью педагога).
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью педагога), дают оценку их поступкам.
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Работа со специально адаптированным иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану.
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	**1**	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по	**1**	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Выделяют тему и идею произведения с помощью педагога.

	произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».		Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными.	Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью педагога). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме.	Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания.
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	**1**	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий
123	Р.П. Погодин. Биография Р. П. Погодина	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью педагога).
124	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам педагога. Рассматривание специально адаптированного иллюстративного материала. Выборочное чтение.	Слушают чтение педагога. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам педагога. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их.
125	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом.	Слушают чтение педагога. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

			Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы педагога.	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Составляют характеристику героев рассказа (с помощью педагога), дают оценку их поступкам.
126	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	**1**	Чтение текста (фрагмента текста) педагогом. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения.	Слушают чтение педагога. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью педагога). Участвуют в коллективном обсуждении.
127	Итоговое занятие по повести Р.П. Погодина. Тестовые задания	**1**	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью педагога). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям.	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения.
128	А.Г. Алексин. Биография А.Г. Алексина	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А.Г. Алексина. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А.Г. Алексина. Отвечают на вопросы педагога по тексту.	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А.Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью педагога).
129	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам педагога. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы педагога.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам педагога.

					Составляют характеристику главных героев.
130	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	**1**	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г. Алексина «Двадцать девятое февраля»	**1**	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по содержанию.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством педагога, пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Участвуют в коллективном обсуждении.
132	Внеклассное чтение по сказке Б. Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	**1**	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материалам. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения

133	К.Я. Ваншенкин. Биография К.Я. Ваншенкина	**1**	Вступительная беседа педагога (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы педагога по тексту.	Слушают сообщение педагога. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы педагога по тексту статьи.	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи.
134	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам педагога. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам педагога. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении.
135	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	**1**	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам педагога. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью педагога). Принимают участие в коллективном обсуждении.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам педагога. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения.
136	Заключительный урок. Тестовые задания	**1**	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период