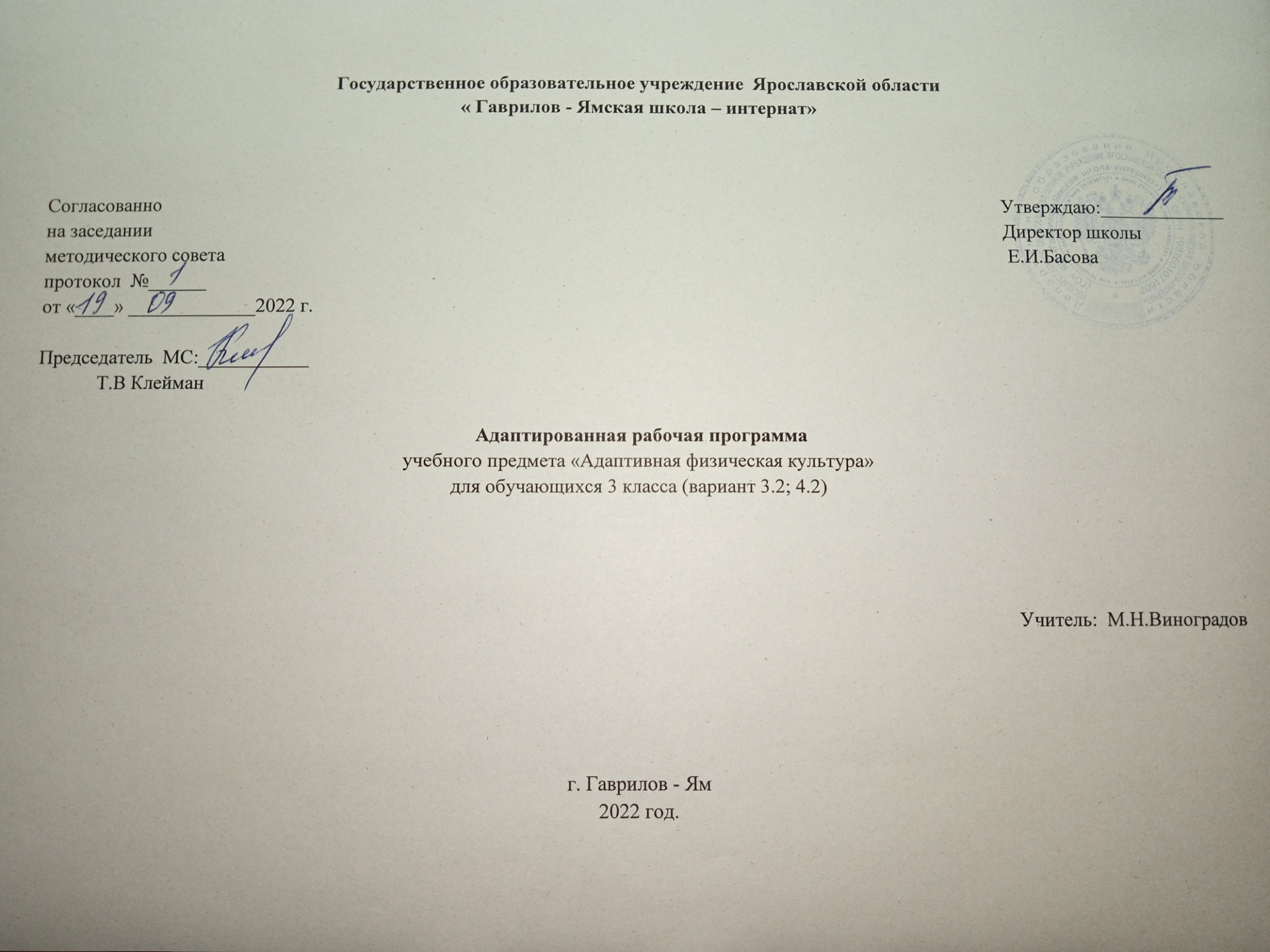
****

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598 и АООП НОО незрячих и слабовидящих обучающихся (варианты 3.2 и 4.2).

Данная рабочая программа ориентирована на учебник: Лях В.И. «Физическая культура 1 - 4 кл.: учебник для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2013.

**2.Общая характеристика предмета «Физическая культура**»

Физическая культура для незрячих и слабовидящих детей является многофункциональным образовательным процессом, решающим широкий спектр актуальных на сегодняшний день вопросов обучения, воспитания, коррекции, развития, абилитации и реабилитации.

Нарушение зрения, играющего важную роль в жизнедеятельности человека, обусловливает некоторые специфические особенности в развитии детей, поэтому физическое воспитание для них имеет особое значение. Полная и частичная утрата зрения – первичный дефект, снижающий двигательную активность детей. Снижение двигательной активности в свою очередь приводит к формированию вторичных отклонений и, в частности, к замедлению и отклонениям в развитии двигательной сферы. У таких учащихся констатируются: разнообразные нарушения координации движений, равновесия, ориентировки в пространстве, снижение скорости двигательных реакций. Все это затрудняет процесс усвоения учебной программы по данному предмету, написанной для общеобразовательных школ. Учебный материал не может быть успешно усвоен учащимися, имеющими зрительную патологию, без составления адаптированной программы по физической культуре для начальной школы.

Данная рабочая программа содержит учебный материал, обеспечивающий удовлетворение образовательных потребностей незрячих и слабовидящих детей, индивидуально-ориентированное обучение с учетом особенностей психофизического развития, с учетом показаний офтальмологов к применению физических упражнений и освоение ими программы начального общего образования.

Цели программы:

* повышение двигательной активности и мобильности, достижение независимости обучающихся с депривацией зрения;
* обеспечение комплексного подхода к решению образовательных проблем ребенка, развитие его способностей (моторных, умственных), а также социально-бытовых навыков.

Достижение поставленных целей при реализации программы «Физическая культура» предусматривает решение следующих основных задач:

* формирование общей двигательной культуры, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
* предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления опыта самостоятельности и активности в реализации освоенных двигательных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности
* организация физкультурно-оздоровительной деятельности обучающихся;
* развитие личности незрячего и слабовидящего обучающихся в их индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления ими возможных трудностей сенсорного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, их успешной социальной адаптации и интеграции;
* обеспечение планируемых результатов по освоению слабовидящими обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями.

Основная образовательная программа начального общего образования для незрячих и слабовидящих детей определяет содержание курса и организацию учебного процесса на ступени начального общего образования с учетом специфических особенностей психофизического развития детей, подготовку к интеграции в общество нормально видящих сверстников и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ первоначальных представлений о значении физической культуры и ее влиянии на развитие человека. Программа направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования незрячих и слабовидящих детей.

Для обеспечения реализации особых образовательных потребностей незрячих и слабовидящих обучающихся программа имеет следующие особенности, заключающиеся в применении методов обучения двигательным действиям, используемым в процессе обучения двигательным действиям:

* словесные методы обучения, сочетающиеся с методом демонстрации двигательного действия;
* звуковой метод (этот метод широко применяется, поскольку слабовидящих учащихся очень важно научить пользоваться слуховым анализатором);
* метод наглядности с учетом тифлопедагогических рекомендаций к наглядности;
* метод демонстрации двигательного действия (в том числе способом сопряженных действий учителя и ученика);
* метод дистанционного управления (учитель управляет действиями ученика с расстояния, посредством определенных команд);
* метод стимулирования двигательной активности (необходимо как можно чаще поощрять детей, давать им почувствовать радость движений, помогать избавляться от комплекса неполноценности, от чувства страха перед большим пространством, неуверенности в своих силах, по возможности создавать благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных нарушений).

В выборе и применении методов и приемов предпочтение отдается тому, что наилучшим образом обеспечивает развитие двигательной моторики детей с различными нарушениями зрения.

Все учащиеся подлежат медицинскому осмотру в начале и конце учебного года. Временное освобождение от занятий физическими упражнениями допускается с разрешения врача педиатра.

Учитывая особенности здоровья детей, в программе по физическому воспитанию обучающимся предлагается обоснованная дозировка физических упражнений.

При подборе средств физического воспитания на уроках физической культуры следует учитывать, что при некоторых видах нарушений зрения использование отдельных упражнений, указанных в программе, противопоказано. В связи с этим дети с нарушениями зрения могут быть отнесены к двум группам: 1 группа – дети, имеющие высокую степень миопии (выше 6 диоптрий) с изменением глазного дна, подвывих хрусталика, подозрение на отслойку сетчатки; 2 группа – дети с атрофией зрительного нерва, гиперметропией, дети с альбинизмом.

Детям 1 группы противопоказаны упражнения в статических напряжениях больших групп мышц, со значительными отягощениями, прыжки в высоту и в длину, соскоки со снарядов, наклоны вперед, стойки на плечах, голове, руках, нагрузки с предельной и околопредельной интенсивностью в беге, занятия на гимнастических снарядах исключаются.

Дети 2 группы могут выполнять все упражнения, рекомендуемые программой.

Прыжковые упражнения выполняются в виде легких подскоков на поролоновых матах или мягком грунте. Выполнение индивидуально дозированных физических нагрузок до максимальной мышечной работоспособности способствует улучшению состояния зрительных функций и стимулирует развитие основных физиологических систем организма.

**3. Место учебного предмета в учебном плане.**

**Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане**

Рабочая программа по физической культуре согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 3.2; 4.2) предусматривает изучение физической культуры на уровне начального общего образования в течение пять лет (1-4; 4(доп.) классы).

- 1 год обучения 99 ч. (3 часа в неделю);

- 2 год обучения 102 ч. (3 часа в неделю);

- 3 год обучения 102 ч. (3 часа в неделю);

- 4 год обучения 102 ч. (3 часа в неделю);

- 5 год обучения 102 ч. (3 часа в неделю);

Всего 507 ч.

**4. Ценностные ориентиры содержания**

**учебного предмета «Физическая культура».**

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира − частью живой и неживой природы. Любовь к природе - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

*Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

*Ценность добра* – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности − любви.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

*Ценность семьи* как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

*Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

*Ценность свободы* как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

*Ценность социальной солидарности* как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

*Ценность гражданственности* – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

*Ценность патриотизма* − одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

*Ценность человечества* − осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**5. Результаты освоения учебного предмета «Физическая культура».**

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результат образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и− использовать средства для достижения еѐ цели; умения активно включаться в коллективную деятельность,− взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в− процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические универсальные учебные умения (УУД), способы познавательной и предметной деятельности. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования данная рабочая программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

**Личностные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:**

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности;

- чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;

- понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;

- понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;

- овладение опытом выполнения основных видов движений;

- ориентация на двигательную активность, самореализацию;

- умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;

- накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

- овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;

- развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;

- понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;

- умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;

- умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;

- умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

- использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;

- умение различать способ и результат деятельности;

- установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

- использование речи для организации и регуляции движения;

- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в процессе овладения физическими упражнениями;

- умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.

**Метапредметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:**

-  овладение способностью принимать и (охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео - и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:**

**3-й класс.**

**Предметные результаты:**

**Знания о физической культуре**

Обучающийся научится:

− ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;

− характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз;

− характеризовать назначение уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр;

− характеризовать назначение занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

− раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности;

− раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на укрепление здоровья и развитие физических качеств;

− ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);

− ориентироваться в понятиях «стадион», «манеж», «беговая дорожка»;

− демонстрировать физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);

− ориентироваться в понятиях «физическая подготовка» и «физическая подготовленность»: выбирать нужные упражнения по характеру их воздействия на отдельные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координационные способности, гибкость);

− характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры;

− организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*− выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;*

*− выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

*− характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;*

*− планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности;*

*− планировать и корректировать режим дня с учётом показателей своего здоровья;*

*− планировать и корректировать режим дня с учётом своего физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

Обучающийся научится:

− отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки;

− отбирать упражнения для комплексов физкультминуток;

− выполнять в соответствии с изученными правилами комплексы утренней зарядки и физкультминуток;

− проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);

− соблюдать правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;

− организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования;

− правильно подбирать инвентарь и одежду в зависимости от способа двигательной деятельности;

− измерять показатели физического развития (рост и масса тела);

− измерять показатели физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, координационные способности, гибкость) с помощью тестовых упражнений;

− вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития;

− вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физической подготовленности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*− вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня и комплексов утренней гимнастики;*

*− вести тетрадь по физической культуре с записями общеразвивающих упражнений разной направленности для индивидуальных занятий;*

*− вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития;*

*− вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой уровня физической подготовленности основных физических качеств;*

*− отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

*− целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по степени их воздействия на определённые физические качества;*

*− выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

**Физическое совершенствование**

Обучающийся научится:

− выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;

− выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);

− оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять легкоатлетические упражнения: бег с ведущим (медленный равномерный бег); метание малого мяча в горизонтальную цель; метание на звуковой ориентир, метание набивного мяча снизу, из за головы, от груди; различные виды ходьбы (с ведущим, ходьба в полуметре от стены, ходьба на звуковой сигнал, за звуковым ориентиром, ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, с различным положением рук, сгибая ноги вперед, с перешагиванием через препятствие);

− выполнять легкоатлетические упражнения (длительный равномерный бег, бег поднимая ноги вперед, сгибая ноги назад, передвижения приставными шагами, прыжки в длину и высоту; метание малого и большого мяча в вертикальную и горизонтальную цель, броски и ловля набивного мяча разными способами);

− выполнять организующие строевые команды и приёмы;

− выполнять акробатические упражнения;

− выполнять общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движении;

− выполнять общеразвивающие упражнения с предметами на месте и в движении;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*− сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

*− выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

*− играть футбол (озвученным мячом), голбол по упрощённым правилам, шоудаун;*

*- выполнять передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом,* (*с ориентировкой на звуковой сигнал);*

*подъёмы в гору ступающим шагом, «лесенкой»,* ***спуски со склона в стойке разной высоты (низкой, средней, высокой.)***

*− выполнять передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, подъёмы в гору «полуёлочкой» и «ёлочкой», спуски со склона в высокой и низкой стойке, торможение «упором» и «плугом».*

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении детей с нарушением зрения.**

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные в общеобразовательной программе цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слепых обучающихся имеет особенности реализации. Эти особенности заключаются в следующем:

1. **постановке коррекционных задач:**

* формировать у учащихся необходимые умения и навыки самостоятельной ориентировки в пространстве, пользования спортивным инвентарем и адаптированными наглядными пособиями при помощи сохранных анализаторов;
* улучшать кровоснабжение тканей и мышечной системы глаза;
* развивать готовность сохранных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства;
* формировать жизненно-необходимые навыки, способствующие успешной социализации детей с депривацией зрения;
* развивать ориентировку в пространстве.

1. **методических приёмах, используемых на уроках:**

* словесные методы обучения;
* звуковой метод (этот метод широко применяется, поскольку незрячим ученикам приходится часто пользоваться слуховым анализатором);
* метод наглядности (при отсутствии зрения – осязательная);
* метод показа (или как его называют «контактный» метод используют, когда ученик не понимает движения или составил о нем неправильное представление);
* метод дистанционного управления (учитель управляет действиями ученика с расстояния, посредством определенных команд);
* метод стимулирования двигательной активности (необходимо как можно чаще поощрять детей, давать им почувствовать радость движений, помогать избавляться от комплекса неполноценности, от чувства страха пространства, неуверенности в своих силах, по возможности создавать благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных нарушений).

Итак, в выборе и применении методов и приемов приоритетное положение отводится тому, что наилучшим образом обеспечивает развитие двигательной моторики детей с различными нарушениями зрения.

1. **коррекционной направленности каждого урока:**

* соблюдение оптимальной зрительной и физической нагрузки на уроках;
* расстановка учащихся на уроке, учитывая зрительный диагноз каждого ученика (в спортивном зале и на улице в зависимости от положения солнца);
* соблюдение повышенных требований к освещенности спортивного зала.

1. **требованиях к организации пространства:**

Важным условием организации пространства, в котором обучаются слепые учащиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

* определенное предметное наполнение спортивных залов (свободные проходы к местам занятий, инвентарю, входным дверям, безопасное ограждение выступающих углов, снаряда и другое);
* соблюдение необходимого для слабовидящего учащегося светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в спортивные залы естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения);
* устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих учащихся (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;
* определенного уровня освещенности спортивных залов;
* наличие осязательных ориентиров для определения местоположения учащегося и адаптированного инвентаря в спортивных залах.

При организации учебного процесса необходимо учитывать **гигиенические требования**. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* соблюдать режим дня и зрительной нагрузки;
* иметь рационально освещенный спортивный зал;
* использовать благоприятный для зрительного восприятия цветовой гаммы окружающих предметов, спортивного инвентаря, наглядных пособий и пр;
* осуществлять врачебно-педагогический контроль за самочувствием занимающихся;
* в солнечные дни использовать жалюзи;
* осуществлять контроль, за сохранением положения правильной осанки учащихся во время урока.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* предоставлять возможность использования рельефно-графических пособий и шарнирных кукол для создания представлений у учащихся с депривацией зрения о различных статичных положениях, используемых на уроках физической культуры;
* предъявлять их с соблюдением тифлопедагогических требований (достаточная освещенность, фон, статичное положение, возможность подойти на расстояние, удобное для восприятия и т.п.);
* комментировать восприятие (называть цвет, размер, положение в пространстве, форму, взаиморасположение объектов и т.п.)

Особое внимание надо обращать на охрану остаточного зрения учащихся в школе.

**Оценка результатов** освоения слепыми и слабовидящими обучающимися программы по физической культуре, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слепыми и слабовидящими обучающимися программы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей слепых обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слепых и слабовидящих, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы по физической культуре, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность преодоления вторичных отклонений развития. К таким интегративным показателям в соответствии с ФГОС НОО относятся:

сформированность умения использовать сохранные анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;

сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;

сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;

проявление познавательного интереса, познавательной активности;

наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;

проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);

сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

способность к проявлению социальной активности;

способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;

готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни.

Оценка результатов освоения обучающимися программы осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения слепыми программы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения слепыми и слабовидящими обучающимися программы используеться все три формы мониторинга: стартовую, промежуточную и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь (например, выявить стартовый уровень развития у слепого обучающегося умения использовать сохранные анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательной и повседневной жизни).

Промежуточная диагностика позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или не успешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) слепых и слабовидящих обучающихся в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений слепого обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения слепым программы по физической культуре.

Также программой предусмотрена текущая диагностика, она используется для осуществления мониторинга в течение учебного года и всего времени обучения на начальной ступени образования. Данная диагностика – это итоговые тестирования после прохождения каждого раздела программы. Осуществляется в форме как теоретического опроса, что характеризует уровень знаний и понимания теоретического материала пройденного раздела программы, так и практические задания - выполнение упражнений, в соответствии с тематикой пройденного раздела программы, что охарактеризует уровень овладения двигательного действия.

Слепые и слабовидящие обучающиеся отнесенные к 1-ой группе, это дети, имеющие высокую степень миопии (выше 6 диоптрий) с изменением глазного дна, подвывих хрусталика, подозрение на отслойку сетчатки, не выполняют практические нормативы для определения уровня развития физических качеств, так, как упражнения в данных испытаниях сопряжены со значительным напряжением организма и могут нанести вред для здоровья. В связи с этим обучающиеся отнесенные к данной группе на уроках контрольных диагностик (нормативов) выполняют практические задания по знанию и степени овладения тех или иных двигательных действий (упражнений), которые ранее были изучены и выполнялись на практике. Оценку динамики развития рассматриваемых параметров следует осуществлять в сравнении с исходным уровнем развития каждого конкретного ребенка, акцентируя внимание не на количественных, а на качественных изменениях параметров, которые предъявляются к учащимся по учебному материалу программы с учетом их индивидуальных возможностей.

Дети отнесенные ко 2-ой группе, это дети с атрофией зрительного нерва, гиперметропией, дети с альбинизмом, могут выполнять все упражнения, рекомендуемые программой. Поэтому на уроках проведения диагностики для определения уровня развития физических качеств обучающиеся выполняют упражнения контрольных нормативов (прыжок в длину с места; сгибания разгибания рук в упоре лежа; бросок мяча из-за головы сидя; наклон вперед из положения сидя; бег 30 метров; 6-ти минутный бег). У обучающихся данной группы оценку динамики развития рассматриваемых параметров следует осуществлять в соответствии со стандартизированными показателями, акцентируя внимание не только на количественных, но и на качественных изменениях параметров которые предъявляются к учащимся по учебному материалу программы.

Также программой предусмотрена текущая диагностика, она используется для осуществления мониторинга в течение учебного года и всего времени обучения на начальной ступени образования. Данная диагностика – это итоговые тестирования после прохождения каждого раздела программы. Осуществляется в форме как теоретического опроса, что характеризует уровень знаний и понимания теоретического материала пройденного раздела программы, так и практические задания - выполнение упражнений, в соответствии с тематикой пройденного раздела программы ,что охарактеризует уровнь овладения двигательным действиям.

При выставлении оценки (сумма баллов) необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства обучающегося, использовать такой подход в оценивании, чтобы стимулировать его к дальнейшим занятиям физической культурой. Итоговая оценка по физической культуре выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков). Основной акцент должен быть направлен на динамику физических возможностей. Особого внимания должны заслуживать систематичность, регулярность занятий физическими упражнениями и стойкая мотивация к занятиям физическими упражнениями.

1. **Содержание учебного предмета**

**3 класс**

**1. Знания о физической культуре:**

- понятие «физическая культура», «режим дня»;

− способы безопасного поведения на уроках физической культуры;

- назначение уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр;

− назначение занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

− понятия «стадион», «манеж», «беговая дорожка»;

− связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;

− роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.

− влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности;

− понятие «физическая подготовка»: основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость);

− физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

− понятия «физическая подготовка» и «физическая подготовленность

− организация мест занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе)

− связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности;

− режим дня с учётом показателей своего здоровья;

− режим дня с учётом своего физического развития и физической подготовленности.

**2. Способы физкультурной деятельности**

- упражнения для комплексов утренней зарядки;

- упражнения для комплексов физкультминуток;

− выполнение в соответствии с изученными правилами комплексов утренней зарядки и физкультминуток;

− подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);

− правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;

− инвентарь и одежда в зависимости от способа двигательной деятельности;

− физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

− простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

− показатели физического развития (рост и масса тела).

− измерение показателей физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, координационные способности, гибкость) с помощью тестовых упражнений;

− ведение систематических наблюдений за динамикой показателей уровня физического развития;

− ведение систематических наблюдений за динамикой показателей уровня физической подготовленности.

− организация и проведение подвижных игры и простейших соревнований;

− ведение тетради по физической культуре с записями режима дня и комплексов утренней гимнастики;

− ведение тетради по физической культуре с записями общеразвивающих упражнений разной направленности для индивидуальных занятий;

− ведение тетради по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития;

− ведение тетради по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой уровня физической подготовленности основных физических качеств;

− отбор физических упражнений для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

− целенаправленный отбор физических упражнений для индивидуальных занятий по степени их воздействия на определённые физические качества;

**3. Физическое совершенствование**

***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

− упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;

− упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);

- упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности;

- упражнений на развитие мелкой моторики рук.

- дыхательные упражнения;

- упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки;

- упражнения на расслабление (физическое и психическое);

- упражнения на равновесие, на координацию;

***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

*Легкоатлетические упражнения:*

Техника безопасности на занятиях легкоатлетическими упражнениями.

*Ходьба:*

* Ходьба с изменением длины и частоты шага;
* ходьба через одно и несколько препятствий (с ориентировкой на звуковой сигнал);
* ходьба с правильной работой рук и ног (с ориентировкой на звуковой сигнал);
* различные виды ходьбы: на носках, перекатом с пятки на носок, высоко поднимая бедро, в полуприседе, скрестным шагом и т.д. (с ориентировкой на осязательный анализатор);
* ходьба с внезапными остановками (с ориентировкой на осязательный анализатор);
* чередование ходьбы и бега до 100 м (с ориентировкой на звуковой сигнал);
* ходьба с движениями рук (с ориентировкой на осязательный анализатор);
* ходьба с преодолением одного и нескольких препятствий (с ориентировкой на звуковой сигнал и осязательный анализатор).

*Бег:*

* бег индивидуально и в колонне по одному с ориентировкой на осязательные и тактильные ориентиры;
* обучение движению рук во время бега;
* бег с прыжком после звукового сигнала;
* бег с ускорением за лидером;
* бег в эстафетах с ориентировкой на звуковой сигнал;
* бег в коридоре (ширина 150-200 см) с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти;
* равномерный бег до 30 м;
* бег по дистанции 30 м с максимальным ускорением с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти.

*Метания:*

* метание разных предметов через препятствия, высотой 2-2,5 м, с расстояния 3-4 м, с ориентировкой на звуковой сигнал;
* метание малого мяча в направлении звуковых сигналов, расположенных на расстоянии 10-12 м от метающего;
* метание мяча на заданное расстояние с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти;
* метание мяча в двигающуюся озвученную мишень;
* метание мяча в цель с расстояния; 4 м – девочки, 5 м – мальчики с ориентировкой на звуковой сигнал (ориентир на высоте 2 – 2,5 м);
* метание малого мяча на технику и дальность полета с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти.

***Прыжки:***

* прыжки на месте с поворотом на 900, с разными положениями ног и рук, с движениями рук;
* прыжки с ноги на ногу;
* прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, в сторону с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения;
* прыжки с хватом за рейку гимнастической стенки – чередование прыжков на первую рейку и на пол;
* прыжок в длину с места с приземлением на мягкий гимнастический мат с ориентировкой на тактильные ощущения и по памяти;
* прыжок в длину с разбега с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения с приземлением на мягкий гимнастический мат (обучение толчку одной ногой в зоне отталкивания с разбега 3-5 шагов);
* прыжки в глубину с высоты 60 см (с приземлением на мягкий гимнастический мат)

Итоговое тестирование по пройденному материалу.

*Гимнастика с элементами акробатики*

Правила безопасности во время занятий. Название снарядов и гимнастических элементов. Признаки правильной осанки, ходьбы, бега. Упражнения для формирования осанки.

*Строевая подготовка*:

* расчет в шеренге по порядку;
* размыкание и смыкание в шеренге приставными шагами;
* повороты направо, налево, кругом;
* размыкание приставным шагом на вытянутые руки в колонне по одному, в шеренге;
* выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!»;
* построение в две шеренги.

*ОРУ:*

* упражнения для развития мышц шеи;
* упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;
* упражнения для развития мышц туловища;
* упражнения для развития мышц ног;
* упражнения для развития мышц всего тела.

*Равновесия:*

* стойка на одном носке с различными положениями рук (с дополнительной основой и без нее);
* стойка на двух пятках и на одной пятке (с дополнительной опорой и без нее);
* равновесие, стоя на одной ноге, другая назад «ласточка» (1 часть гимнастической комбинации);
* ходьба по бревну (высотой до 50 см) со страховкой и ориентировкой на тактильные ощущения;
* ходьба по бревну, укрепленному на полу, лицом и спиной вперед, боком, с поворотом на 900 и 1800, на носках, с предметом в руках, с различными движениями рук со страховкой учителя и ориентировкой на тактильные ощущения.

*Акробатика:*

* перекаты в положении «группировка, лежа на спине» из И.П. «упор в группировке» в И.П.;
* перекат «бревнышко**»** (повороты влево и вправо в положении лежа на животе, руки вверх;

*Лазанье и перелезания:*

* лазание по наклонной скамейке (450) разными способами с переходом на гимнастическую стенку (со страховкой учителя);
* лазанье по гимнастической стенке во всех направлениях;
* лазанье по гимнастической стенке разными способами;
* вис на канате на прямых руках;
* вис на канате на прямых руках с согнутыми в коленях ногами и подтянутыми к груди;
* изучение захвата каната ногами скрестно;
* перелезание через разные препятствия высотой до 80 см.

Итоговое тестирование по пройденному материалу.

*Лыжная подготовка*

Правила безопасного поведения на уроках лыжной подготовки.

*Теоретические сведения:*

* профилактики обморожений и травм;
* история развития лыжного спорта;
* лыжный инвентарь.

*Практические занятия:*

* транспортировка лыж к месту занятий;
* совершенствование навыков самообслуживания;
* ступающий и скользящий шаги с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения;
* попеременный двухшажный ход (с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения);
* поворот переступанием вокруг пяток;
* ходьба на звуковой сигнал и по памяти до 50 м;
* самостоятельная ходьба на лыжах по углубленной лыжне.
* «скандинавская ходьба»

Итоговое тестирование по пройденному материалу.

*Подвижные игры с элементами спортивных игр*

Правила поведения и безопасность во время проведения подвижных игр.

* название и правила игр;
* инвентарь, оборудование, организация;
* подвижные игры и эстафеты на развитие сохранных анализаторов;
* подвижные игры и эстафеты на развитие мелкой моторики;
* подвижные игры и эстафеты на развитие навыка ориентировки в пространстве;
* подвижные игры на развитие различных физических качеств;
* малоподвижные игры, игры на внимание, ролевые игры.
* подвижные игры с элементами голбола;
* подвижные игры с элементами футбола;
* подвижные игры с элементами шоудауна.

*Плавание (сухое).*

Специальные плавательные упражнения (подводящие упражнения : имитация плавательных движений рук и ног на суше (стоя, лежа на гимнастическом коврике, гимнастической скамейке);. структура работы рук и ног стиля кроль на груди; структура работы рук и ног стиля кроль на спине; структура работы рук и ног стиля брас.

Тематическое планирование

3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы и темы | Количество  часов в год |  |  |  |  |
| 1 | **Базовая часть** | **65** |
| 1.1 | *Знания о физической культуре* | в процессе урока |
| 1.2 | *Способы физкультурной деятельности* | в процессе урока |
| 1.3 | *Физическое совершенствование* :  *Упражнения физкультурно-оздоровительной деятельности.*  *Спортивно-оздоровительная деятельность:*  - легкоатлетические упражнения;  - гимнастикас элементами акробатики;  - лыжная подготовка;  - плавание (сухое); | в процессе урока  25  18  18  4 |
| 2 | **Вариативная часть** | **37** |
| 2.1 | *Физическое совершенствование* (*спортивно-оздоровительная деятельность*):  - подвижные игры с элементами голбола;  - подвижные игры с элементами футбола;  - подвижные игры с элементами шоудауна. | 15  7  15 |
| 3 | **Итого:** | **102** |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 кл.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Дата урока** | | **Тема урока.** | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Форма контроля** | **Использование ПО, ЦОР, Учебного оборудования** |
|
| **1** | | **2** | | **3** | **4** | **5** | **6** |
| ***Легкоатлетические упражнения (13 часов)*** | | | | | | | |
| **1** | |  | Легкоатлетические упражнения.  Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях легкоатлетическими упражнениями.  Виды легкой атлетики. Контрольные нормативы. | | Осваивают правила техники безопасности на уроках легкой атлетики. Узнают о легкой атлетике, как виде спорта, ее дисциплинах. Выполняют контрольные упражнения для оценки развития своих физических качеств, выявления уровня двигательных возможностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **2** | |  | Легкоатлетические упражнения. Твой организм. Мышцы. рук и ног во время ходьбы. ОРУ без предметов. Команды: «На старт!», «Внимание!», «Марш!». Ходьба с изменением длины и частоты шага . Техника бега на 30 м. с высокого старта. Развитие равновесия и координации. Профилактика и коррекция нарушений осанки, упражнения по формированию навыков правильной осанки. Контрольные нормативы. | | Характеризуют основные части тела человека, формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении, работу органов дыхания и сердечно-сосудистой системы во время двигательной деятельности. Применяют беговые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **3** | |  | Легкоатлетические упражнения.  Закаливание. Чередование ходьбы и бега до 100 м (с ориентировкой на звуковой сигнал).  ОРУ с обручем. Прыжки на месте разными способами.(подскоки на гимнастических матах). Прыжки стоя у гимнастической стенки. Развитие гибкости и подвижности суставов. Развитие гибкости и подвижности суставов. Контрольные нормативы. | | Узнают правила проведения закаливающих процедур. Анализируют правила безопасности при проведении закаливающих процедур. Дают оценку своему уровню закаленности с помощью тестового задания «Проверь себя». Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.  Применяют беговые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **4** | |  | Легкоатлетические упражнения. Физические качества. Бег индивидуально и в колонне по одному с ориентировкой на осязательные и тактильные ориентиры Прыжки в глубину с высоты не более 25см. Прыжки на мягкое препятствие высотой 20-25 см. (запрыгивание). Укрепление мышц свода стопы и профилактика плоскостопия. | | Узнают о физических качествах человека. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **5** | |  | Легкоатлетические упражнения. ЧСС, способы измерения. Бег в эстафетах с ориентировкой на звуковой сигнал . Прыжок в длину с места - разучивание. ОРУ с гимнастической палкой. Броски двумя руками большого мяча разными способами ( в пол, стену, вверх). Развитие равновесия и координации. | | Узнают о ЧСС, способах измерения и значение для человека. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной деятельности. Соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **6** | |  | Легкоатлетические упражнения. Физическая подготовка человека. Бег с ускорением за лидером. Прыжок в длину с места (дальнейшее разучивание). Броски двумя руками большого мяча разными способами в направлении звукового сигнала. Профилактика и коррекция нарушений осанки, упражнения по формированию навыков правильной осанки. | | Узнают о физической подготовке человека. Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений, применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **7** | |  | Легкоатлетические упражнения. Утренняя зарядка, правила ее составления и выполнения. Бег и ходьба с выполнением заданий по команде ( повороты, смена направления движения). Метание малого мяча с места в направлении звукового сигнала - разучивание. Броски двумя руками большого мяча разными способами ( в пол, стену, вверх). Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Определяют назначение утренней зарядки, ее значение в организации здоровьесберегающей жизнедеятельности. Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **8** | |  | Легкоатлетические упражнения. Режим дня, его содержание и правила планирования. Бег и ходьба за звуковым ориентиром. ОРУ с мячами. Метание малого мяча с места разными способами. Прыжок в длину с места (дальнейшее разучивание). Профилактика и коррекция нарушений осанки, формирование навыков правильной осанки. | | Учатся правильно распределять время и соблюдать режим дня. Закрепляют в играх навыки прыжков и развивают скоростно-силовые и координационные способности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **9** | |  | Легкоатлетические упражнения. Бег по дистанции 30 м с максимальным ускорением с ориентировкой на звуковой сигнал и по памяти. Метание малого мяча с места на дальность. Прыжки в глубину с высоты не более 25см. Прыжки на мягкое препятствие высотой 20-25 см. (запрыгивание). Упражнения на внимание и точность. Развитие равновесия и координации. | | Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **10** | |  | Легкоатлетические упражнения. Связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью человека. Бросание большого мяча через препятствия на расстоянии 2 – 6 шагов. Прыжок в длину с места закрепление. Укрепление мышц свода стопы и профилактика плоскостопия. | | Узнают о связи занятий физической культурой с трудовой деятельностью человека. Осваивают правила техники безопасной работы на уроках легкой атлетики.  Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений, применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **11** | |  | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с переносом тяжести тела с одной ноги на другую. Прыжки на месте с поворотом. Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **12** | |  | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с места закрепление. Бросок мяча сидя. Прыжок в длину с разбега с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения (обучение толчку одной ногой в зоне отталкивания с разбега 3-5 шагов). Профилактика и коррекция нарушений осанки, формирование навыков правильной осанки. | | Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений, применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **13** | |  | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с 1 шага. метание малого мяча в цель (баскетбольный щит ) с расстояния 4-5 м с ориентировкой на звуковой сигнал. прыжки в глубину с высоты до 60 см (с приземлением на мягкий гимнастический мат). Развитие равновесия и координации. | | Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Подвижные игры с элементами «шоудауна» (6 часов)*** | | | | | | | |
| **14** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна».  Инструктаж по правилам безопасного поведения на уроках подвижных игр.  Игра «Снайпер».  Развитие быстроты реакции и слуха. | | Осваивают и описывают технику упражнений в равновесии на полу.  Осваивают и описывают технику игровых действий и приемов. | Визуальная оценка действий. Корректировка техники движений. |  |
| **15** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча (дальнейшее разучивании).Развитие быстроты реакции и слуха. Игра «Три борта». | | Осваивают и описывают технику игровых действий и приемов.  Осваивают и описывают технику упражнений | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **16** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Игра «Снайпер». Правила игры.Развитие быстроты реакции и слуха. | | Осваивают и описывают технику игровых действий и приемов.  Осваивают и описывают технику упражнений | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **17** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча. Учебная игра по упрощенным правилам.Развитие быстроты реакции и слуха. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **18** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Прямой нападающий удар (дальнейшее разучивание). Игра «Снайпер». Развитие быстроты реакции и слуха. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **19** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Учебная игра по упрощенным правилам. Действия в защите, остановка мяча. Развитие быстроты реакции и слуха. | | Включают упражнения с мячом в различные формы занятий по физической культуре. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Подвижные игры с элементами футбола (3 часа)*** | | | | | | | |
| **20** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. История футбола для незрячих и слабовидящих, правила игры. ОРУ с гимнастической палкой. Техника передвижений футболиста. (Со зрительным контролем и без зрительного контроля). Игра: «Лови не пропусти». Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **21** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Техника удара по неподвижному мячу (озвученному). Внутренний мониторинг. Итоговое тестирование по материалу пройденных разделов. Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **22** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Техника остановки катящегося мяча. Игра: «Лови не пропусти».«Точный пас» Упражнения для укрепления мышц свода стопы и профилактики плоскостопия. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Подвижные игры с элементами голбола (6 часов)*** | | | | | | | |
| **23** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. История голбола, правила игры. «Кегельбан голбольным мячом». Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **24** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Ориентировка (с зрительным и без зрительного контроля) на игровой позиции. Игра: «Лови не пропусти».«Точный пас». Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, упражнениях для развития физических качеств и в играх, при этом соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **25** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Стойки голболиста, положение в защите. Игра «Пенальти». «Лови не пропусти». | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **26** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Стойки голболиста, положение в защите. Техника ловли мяча. «Лови не пропусти». «Снайпер». Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, упражнениях для развития физических качеств и в играх, при этом соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **27** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника броска с места. Игры «Путешествие по маршруту». «Урожай». Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и , осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **28** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника ловли мяча. Развитие силовых качеств (упражнения с собственным весом). Игра «Догони колокольчик». «Кегельбан». | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, упражнениях для развития физических качеств и в играх, при этом соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Гимнастика (18 часов)*** | | | | | | | |
| **29** | |  | Гимнастика.  Инструктаж по правилам безопасного поведения на уроках гимнастики.  Гимнастические снаряды. Организующие команды и  приёмы – Расчет: Построение в шеренгу и колонну по одному, повороты «налево», «направо», ориентируясь на голос учителя. Стойка на носках на полу (с дополнительной опорой и без). Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Руководствуются правилами соблюдения безопасности. Применяют правила подбора одежды для занятий гимнастикой.  Различают строевые команды.  Точно выполняют строевые приемы. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **30** | |  | Гимнастика. Строевая подготовка: повороты на месте, размыкание и смыкание приставными шагами. Стойка на носках на скамейке продольно и поперек и ходьба вперед, руки в стороны; боком, руки вперед со страховкой и без страховки учителя (с ориентировкой на тактильные ощущения). Развитие гибкости и подвижности суставов. Игра «Становись- разойдись». | | Различают строевые команды. Точно выполняют строевые приемы. | оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **31** | |  | Гимнастика. Строевая подготовка: Размыкание в шеренге и колонне. Равновесие: Стойка, стопы на одной линии, «цапля» со страховкой учителя и без страховки. Упражнения для укрепления мышц свода стопы и профилактики плоскостопия. | | Различают строевые команды. Точно выполняют строевые приемы. | оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **32** | |  | Гимнастика. Упражнения в лазании и ползании. Передвижение по гимнастической стенке разными способами. Акробатика: Положение «упор присев». Упражнения на внимание и точность. | | Различают строевые команды. Точно выполняют строевые приемы. | оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **33** | |  | Гимнастика. Упражнения в лазании и ползании. Передвижение по гимнастической скамейке горизонтальной и наклонной разными способами. Акробатика: Положение «упор присев» после шагов. Перекаты из положения упор присев. Развитие координационных способностей и ориентирования в пространстве. | | Осваивают и описывают технику упражнений на координацию и равновесие, предупреждают появление ошибок и соблюдают правила безопасности. | оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **34** | |  | Гимнастика. Основные положения и ОРУ без предметов на месте. Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Осваивают и описывают технику упражнений на координацию и равновесие, предупреждают появление ошибок и соблюдают правила безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **35** | |  | Гимнастика. ОРУ без предметов в движении. Упражнения в лазании и ползании. Перелезание через гимнастическую скамейку, гимнастические маты (высота 50—60 см). Упражнения для развития координации и равновесия. | | Осваивают, описывают и анализируют упражнения в перелезаниях, лазаниях. Соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **36** | |  | Гимнастика. Упражнения в лазании и ползании. Передвижение по гимнастической стенке разными способами. Подлезание под препятствия высотой не ниже 30 см произвольным способом.  Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). | | Осваивают, описывают и анализируют упражнения в перелезаниях, лазаниях. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **37** | |  | Гимнастика. Акробатические упражнения: Положение «группировка» (лежа на спине, лежа на животе).Перекаты в группировке лежа (с разным положением рук и ног).  Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Осваивают, описывают и анализируют технику выполнения упоров, упражнений в упорах. Соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **38** | |  | Гимнастика. Гимнастические упражнения прикладного характера.  Упражнения с гимнастическими палками. Акробатические упражнения: Перекаты в группировке лежа с мячом (мяч в руках, ногах).  Упражнения для развития координации и равновесия. | | Осваивают и описывают и анализируют технику висов, технику упражнений в висе. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **39** | |  | Гимнастика. Передвижение по гимнастической стенке разными способами. Упражнения для формирования осанки. На месте и в движении. Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). | | Оказывают помощь сверстникам в освоении передвижений по гимнастической стенке. Выявляют технические ошибки и помогают в их исправлении. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **40** | |  | Гимнастика. Акробатические упражнения: Перекат «бревнышко» (повороты влево и вправо в положении лежа на животе, руки вверх).  Упражнения для развития координации и равновесия. Статические и динамические. | | Осваивают и описывают технику передвижений по гимнастической скамейке, предупреждают появление ошибок и соблюдают правила безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **41** | |  | Гимнастика. Упражнения с мячом в парах и группах. Акробатические упражнения: Положение «упор присев» после шагов, группировка лежа, перекаты в группировке (с разным положением рук и ног). Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Оказывают помощь сверстникам в освоении передвижений по гимнастической скамейке. Выявляют технические ошибки и помогают в их исправлении. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **42** | |  | Гимнастика. Гимнастические упражнения прикладного характера Ритмические упражнения. Ходьба в разном темпе под счет, хлопки. Упражнения для развития координации и равновесия. Контрольные нормативы. | | Осваивают и описывают технику передвижений по гимнастической скамейке, предупреждают появление ошибок и соблюдают правила безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **43** | |  | Гимнастика. Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения на равновесие и координацию. Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). Контрольные нормативы. | | Оказывают помощь сверстникам в освоении передвижений по гимнастической скамейке. Выявляют технические ошибки и помогают в их исправлении. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **44** | |  | Гимнастика. Положение «упор присев» после шагов, группировка лежа, перекаты в группировке с мячом (мяч в руках, ногах).  Развитие гибкости и подвижности суставов. Контрольные нормативы. | | Осваивают технику танцевальных упражнений, предупреждая появление ошибок и соблюдая правила безопасности. Описывают технику танцевальных упражнений и составляют комбинации из их числа. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **45** | |  | Гимнастика. ОРУ в движении. Равновесие: Стойка, стопы на одной линии, «цапля» со страховкой учителя и без страховки.  Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). | | Описывают технику танцевальных упражнений и составляют комбинации из их числа. Оказывают помощь сверстникам в освоении новых танцевальных упражнений. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **46** | |  | Гимнастика. Внутренний мониторинг. Итоговое тестирование по материалу пройденных разделов. Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Выполняют контрольные упражнения и отвечают на вопросы по пройденному материалу раздела. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Подвижные игры с элементами «шоудауна» ( 4 часа)*** | | | | | | | |
| **47** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча. Развитие быстроты реакции и слуха. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **48** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча (дальнейшее разучивании).Развитие быстроты реакции и слуха. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. Выполняют контрольные упражнения для оценки развития своих физических качеств. Сравнивают показатели с предыдущим годом и выявляют прирост. Делают выводы. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **49** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Правила игры.Развитие быстроты реакции и слуха. | | Включают упражнения с мячом в различные формы занятий по физической культуре. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **50** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча. Развитие быстроты реакции и слуха. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Лыжная подготовка (18 часов)*** | | | | | | | |
| **51** | |  | Лыжная подготовка.  Инструктаж по правилам безопасного поведения на уроках лыжной подготовки.  Выбор одежды для занятий по лыжной подготовке. Общеразвивающие упражнения стоя на лыжах. Имитация ступающего шага без палок (с поддержкой и без). Имитация поворота на месте без палок. «Скандинавская ходьба» с ведущим - работа рук. | | Описывают технику передвижений на лыжах, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно, выявляют и устраняют ошибки, соблюдая технику безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **52** | |  | Лыжная подготовка. Обучение навыкам самообслуживания. Имитация ступающего шага с палками (на звуковой ориентир).Имитация поворота на месте с палками. «Скандинавская ходьба» с ведущим - работа рук. «Скандинавская ходьба» на звуковой ориентир - работа рук (дальнейшее разучивание). | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. Разучивают «Скандинавскую ходьбу». | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **53** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах ступающим шагом без палок. Поворот на месте без палок. «Скандинавская ходьба» за звуковым ориентиром - в полной координации. | | Описывают технику передвижений на лыжах, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно, выявляют и устраняют ошибки. Описывают технику «Скандинавской ходьбы». | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **54** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах ступающим шагом без палок (дальнейшее разучивание). Поворот на месте без палок. «Скандинавская ходьба» с ведущим в полной координации (дальнейшее разучивание). | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах, соблюдают правила безопасности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники «Скандинавской ходьбы». | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **55** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах ступающим шагом с палками. Поворот на месте с палками. «Скандинавская ходьба» в полной координации на звуковой ориентир. | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **56** | |  | Лыжная подготовка. Имитация скользящего шага без палок (на звуковой ориентир). «Скандинавская ходьба» в полной координации по заданному маршруту. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах, соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **57** | |  | Лыжная подготовка. Имитация скользящего шага с палками (на звуковой ориентир).Скандинавская ходьба» в полной координации с лидером в легком темпе. | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **58** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. Скандинавская ходьба» в полной координации на звуковой ориентир (3-4 раза по 60 м.). | | Описывают технику поворотов на лыжах, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно. Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **59** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок (Дальнейшее разучивание). «Скандинавская ходьба» в полной координации по заданному маршруту. Поворот переступанием на месте. | | Варьируют способы подъемов и спусков в зависимости от особенностей склона. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **60** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками. «Скандинавская ходьба» за звуковым ориентиром в легком темпе. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах, соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **61** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками (дальнейшее разучивание). «Скандинавская ходьба» с лидером в легком темпе . | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **62** | |  | Лыжная подготовка. Попеременный двухшажный ход (с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения). Поворот на месте без палок. «Скандинавская ходьба» с ведущим в полной координации (дальнейшее разучивание). | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах, соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **63** | |  | Лыжная подготовка. Попеременный двухшажный ход (с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения). (Дальнейшее разучивание). Поворот на месте с палками. «Скандинавская ходьба» в полной координации на звуковой ориентир. | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **64** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. Скандинавская ходьба» в полной координации на звуковой ориентир (3-4 раза по 60 м.). | | Описывают технику поворотов на лыжах, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно. Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **65** | |  | Лыжная подготовка. . Попеременный двухшажный ход (с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения).(Дальнейшее разучивание). «Скандинавская ходьба» в полной координации по заданному маршруту. Поворот переступанием на месте. | | Варьируют способы подъемов и спусков в зависимости от особенностей склона. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **66** | |  | Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками. «Скандинавская ходьба» за звуковым ориентиром в легком темпе. | | Объясняют назначение понятий относящихся к бегу на лыжах.  Варьируют способы передвижения на лыжах в зависимости от особенностей лыжной трассы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **67** | |  | Лыжная подготовка. . Попеременный двухшажный ход (с ориентировкой на звуковой сигнал и тактильные ощущения). «Скандинавская ходьба» с лидером в легком темпе . | | Варьируют способы подъемов и спусков в зависимости от особенностей склона. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **68** | |  | Лыжная подготовка. Итоговое тестирование по пройденному материалу раздела. | | Выполняют контрольные упражнения для определения уровня развития физических качеств, выявления уровня двигательных возможностей и теоретических знаний. Анализируют полученные данные, сравнивают с предыдущими показателями, делают выводы. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Подвижные игры с элементами голбола (4 часов)*** | | | | | | | |
| **69** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Развитие координационных способностей и ориентирования в пространстве. Инструктаж по технике безопасной работы № 22. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **70** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника ловли мяча. Развитие координационных способностей и выносливости. Инструктаж по технике безопасной работы № 22. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **71** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника ловли мяча. (дальнейшее разучивание) Развитие скоростно-силовых способностей. Инструктаж по технике безопасной работы № 22. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **72** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника броска с места. (разучивание). Развитие координационных способностей. Игра: «Меткий бросок». Инструктаж по технике безопасной работы № 22. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| ***Подвижные игры с элементами футбола (4 часа)*** | | | | | | | |
| **73** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Техника передач и приема мяча. Игра «Лови не пропусти». Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **74** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Техника передач и приема мяча (дальнейшее разучивание). Игра «Точно в цель». Упражнения для укрепления мышц свода стопы и профилактики плоскостопия. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности.  Используют подвижные игры для активного отдыха. Соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **75** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Перемещения с мячом. Игра «Белки собачки», «Кегельбан». Упражнения для развития гибкости и подвижности суставов. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **76** | |  | Подвижные игры с элементами футбола. Внутренний мониторинг. Итоговое тестирование по материалу пройденных разделов. Упражнения для развития координации и равновесия. | | Выполняют контрольные упражнения и отвечают на вопросы по пройденному материалу раздела. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Подвижные игры с элементами «шоудауна» (5 часов)*** | | | | | | | |
| **77** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча.  Игра «Три борта».Развитие координации, быстроты и реакции. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **78** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Подача мяча (дальнейшее разучивании). Игра «Снайпер».Упражнения по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности.  Используют подвижные игры для активного отдыха. Соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. |  |
| **79** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Действия в защите, остановка мяча. Учебная игра по упрощенным правилам. Упражнения для укрепления мышц свода стопы и профилактики плоскостопия. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. Измеряют индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивают их со стандартными значениями. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **80** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Действия в защите, остановка мяча. (дальнейшее развитие). Игра «Снайпер». Учебная игра по упрощенным правилам. Упражнения для развития гибкости и подвижности суставов. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **81** | |  | Подвижные игры с элементами «шоудауна». Диагональный нападающий удар. Игра «Три борта». Упражнения для развития координации и равновесия. Итоговое тестирование по пройденному материалу раздела. | | Включают упражнения с мячом в различные формы занятий по физической культуре. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Подвижные игры с элементами голбола (5 часов)*** | | | | | | | |
| **82** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Техника ловли мяча. (дальнейшее разучивание). Развитие координационных способностей и ориентирования в пространстве. | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **83** | |  | Подвижные игры с элементами голбола. Передачи мяча. (дальнейшее разучивание). Развитие координации, быстроты и реакции. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **84** |  | | Подвижные игры с элементами голбола. Техника броска с 1 шага (разучивание). Развитие координации и равновесия (баланс). | | Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **85** |  | | Подвижные игры с элементами голбола. Техника броска с 1 шага. (дальнейшее разучивание). Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Осваивают и описывают технику новых игровых и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляют и устраняют типичные ошибки. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **86** |  | | Подвижные игры с элементами голбола. Техника броска с 1 шага. (закрепление). Упражнения для развития гибкости и подвижности суставов. Итоговое тестирование по пройденному материалу раздела. | | Выполняют контрольные упражнения и отвечают на вопросы по пройденному материалу раздела. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Плавание (сухое) (4 часа)*** | | | | | | | |
| **87** |  | | Плавание. Инструктаж по правилам безопасного поведения на гимнастики.  Плавание как вид спорта. Техника плавания способом брасс- работа рук и дыхание. Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Осваивают правила техники безопасной работы на уроках плавания.  Описывают технику выполнения плавательных упражнений, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **88** |  | | Плавание. Влияния занятий плаванием на здоровье человека. Техника плавания способом брасс- работа рук и дыхание. Укрепление мышц свода стопы и профилактики плоскостопия. | | Применяют плавательные упражнения для развития физических способностей. Руководствуются правилами соблюдения безопасности. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **89** |  | | Плавание. Техника плавания способом брасс- работа рук и ног. Упражнения для развития силовых способностей (с собственным весом). | | Описывают технику выполнения плавательных упражнений, осваивают ее под руководством учителя и самостоятельно, устраняют характерные ошибки в процессе освоения. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **90** |  | | Плавание. Техника плавания способом брасс- работа рук и ног.(дальнейшее разучивание). Развитие координации и равновесия. Итоговое тестирование по пройденному материалу раздела. | | Применяют плавательные упражнения для развития физических способностей. Руководствуются правилами соблюдения безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| ***Легкая атлетика (12 часов)*** | | | | | | | |
| **91** |  | | Легкоатлетические упражнения.  Инструктаж по правилам безопасного поведения на уроках по легкой атлетике.  Стартовые команды. Ходьба и бег коротким, средним и длинным шагом. Метание малого мяча с места в направлении звукового сигнала. Укрепление мышц свода стопы и профилактика плоскостопия. | | Осваивают правила техники безопасной работы на уроках легкой атлетики.  Осваивают и описывают технику упражнений на расслабление.  Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений, применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **92** |  | | Легкоатлетические упражнения.  Понятие «короткая дистанция». Бег на короткие дистанции. Ходьба и бег со сменой скорости. Броски двумя руками большого мяча разными способами ( в пол, стену, вверх). Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.  Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **93** |  | | Легкоатлетические упражнения.  Равномерный, медленный бег и ходьба. Прыжки стоя у гимнастической стенки, в глубину с высоты не более 25 см., на мягкое препятствие высотой 25-30 см. (запрыгивание).  Развитие координации и равновесия. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Включают беговые упражнения в различные формы занятий по физической культуре. | Устный опрос.  Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **94** |  | | Легкоатлетические упражнения.  Равномерный, медленный бег в сочетании с ходьбой в координации с ведущим. Метание малого мяча с места в цель и на дальность . Развитие силовых способностей (с собственным весом). | | Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.  Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **95** |  | | Легкоатлетические упражнения. Бег с заданиями по звуковому сигналу. Бросок большого мяча разными способами на дальность. Прыжки на месте с поворотами. Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Включают беговые упражнения в различные формы занятий по физической культуре. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **96** |  | | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с места в направлении звукового сигнала. ОРУ без предметов. Броски двумя руками большого мяча разными способами ( в пол, стену, вверх). Развитие гибкости и подвижности суставов. | | Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. Применяют метания для развития скоростно-силовых и координационных способностей. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.  Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **97** |  | | Легкоатлетические упражнения. ОРУ с мячами. Метание малого мяча с места разными способами. Прыжок в длину с места (дальнейшее разучивание). Укрепление мышц свода стопы и профилактика плоскостопия. | | Усваивают основные понятия и термины в прыжках ,объясняют их назначение. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений, соблюдают правила безопасности.  Выполняют контрольные упражнения для оценки своей физической подготовленности. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.  Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **98** |  | | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с места на дальность. Прыжки в глубину с высоты не более 25см. Прыжки на мягкое препятствие высотой 20-25 см. (запрыгивание).  . ОРУ с гимнастической палкой. Упражнения на внимание и точность. | | Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.  Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений, применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **99** |  | | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с места в направлении звукового сигнала. ОРУ без предметов. Броски двумя руками большого мяча разными способами ( в пол, стену, вверх). Развитие гибкости и подвижности суставов. Контрольные нормативы. | | Выполняют контрольные упражнения и отвечают на вопросы по пройденному материалу раздела. Соблюдают правила безопасности. | Устный опрос. Визуальная оценка действий. Фиксирование результатов. |  |
| **100** |  | | Легкоатлетические упражнения. ОРУ с мячами. Метание малого мяча с места разными способами. Прыжок в длину с места (дальнейшее разучивание). Укрепление мышц свода стопы и профилактика плоскостопия. Контрольные нормативы. | | Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.  Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Применяют метания для развития скоростно-силовых и координационных способностей. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.  Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей.  Выполняют контрольные упражнения для оценки развития своих физических качеств. Сравнивают показатели с предыдущими результатами . Делают выводы. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **101** |  | | Легкоатлетические упражнения. Метание малого мяча с места на дальность. Прыжки в глубину с высоты не более 25см. Прыжки на мягкое препятствие высотой 20-25 см. (запрыгивание). ОРУ с гимнастической палкой. Упражнения на внимание и точность. «Руки,ноги,корпус». Контрольные нормативы. | | Усваивают основные понятия и термины в прыжках ,объясняют их назначение. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений, соблюдают правила безопасности. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. |  |
| **102** |  | | Легкоатлетические упражнения. Внутренний мониторинг. Итоговое тестирование по материалу пройденных разделов. | | Выполняют контрольные упражнения для определения уровня развития физических качеств, выявления уровня двигательных возможностей и теоретических знаний. Анализируют полученные данные, сравнивают с предыдущими показателями, делают выводы. | Визуальная оценка действий.  Корректировка техники движений. Фиксирование результата. Устный опрос. |  |

**Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий по общей физической подготовке требуется наличие спортивного зала (для проведения спортивных игр, беговых упражнений), наличие тренажерного зала (для выполнения упражнений с утяжелителями и упражнений с собственным весом), наличие кабинета для теоретических занятий. Для демонстрации презентаций – наличие компьютера и интерактивной доски.

**Перечень необходимого спортивного инвентаря и оборудования:**

* Сигнальные флажки и фишки
* Секундомер
* Свисток
* Скакалки
* Рулетка
* Мячи футбольные (озвученные)
* Мячи голбольные
* Экипировка защитная для голбола
* Очки-маски светонепроницаемые
* Мячи для торбола
* Ракетки для шоудауна
* Мячик для шоудауна
* Футбольные ворота
* Баскетбольные стойки
* Гантели
* Турник
* Гимнастические маты
* Фитболы
* Гимнастические коврики
* Тренажеры/ эспандер

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебники** | **Учебные пособия** | **Методические пособия** |
| 1.Программа по физической культуре для специальных школ слабовидящих детей; Москва 1978г.  2.В.И.Лях. А.А.Зданевич. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. Москва «Просвящение». 2008 г.  3. Учебник и пособия, которые входят в предметную линию В.И.Ляха  4.В.И.Лях. Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. | 1.В.П.Шлыков. Л.А.Семенов. Освоение основных элементов гимнастики слепыми и слабовидящими школьниками. Учебное пособие. Москва – 1987 г.  2.Ростомашвили Л.Н. Физические упражнения для детей с нарушением зрения.- М., 2002 | 1. Рабочие программы по физической культуре 1- 4 классы. В.И. Лях М. Просвящение.  2. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы. Методические рекомендации.- М.: Просвещение, 2 В.П.Шлыков. Л.А.Семенов. Освоение основных элементов гимнастики слепыми и слабовидящими школьниками. Учебное пособие. Москва – 1987 г. |