****

**Пояснительная записка**

**Основа рабочей программы:**

Рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598.
2. Федерального государственного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1599.
3. Программы для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой;
4. АООП НОО для слепых и слабовидящих обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Данная рабочая программа ориентирована на учебники:**

С. Ю. Ильина Чтение: учеб. для 4 класса (ч.1,2) спец.(корр.) образов. учреждений VIII вида Москва, «Просвещение», 2021

**Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

Рабочая программа по чтению предусматривает в 4 доп. классе - 170 часов за год (5 часов в неделю) согласно Учебному плану на 2022-2023 учебный год.

**Цель курса:** создать условия для успешного овладения обучающимися того уровня образовательных умений и навыков, который необходим им для социальной адаптации и реабилитации в обществе.

Учебный предмет «Чтение» во 2-4 доп. классах играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения, обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Сказанное определяет **основные задачи**:

•Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.

•Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.

•Формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.

• Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

*Личностные*

- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с учителем и одноклассниками;

- развитие любви к своей стране и городу;

- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;

- развитие эстетических чувств;

- формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни, интереса к предметно-практической деятельности и трудовым действиям.

*Метапредметные*

- смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;

- сравнение «образа Я» с героями литературных произведений как основы самоопределения;

- чувство любви к своей родине, нравственная оценка действий и поступков героев;

- нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

- ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;

- умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения;

- познавательный интерес в области чтения;

- дифференциация учебного материала для чтения с помощью учителя;

- восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;

- понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий

*Предметные*

- навыки правильного чтения вслух по слогам и словами;

- правильное звукопроизношением;

- способность использовать для коммуникации развернутые формы речи;

- умение определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь; озаглавливать с помощью учителя текст, передавая в заголовке главную мысль текста; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них;

- умение использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: с помощью учителя делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; пересказывать содержание простого текста; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительно декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (7-8 стихотворений);

- умение ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- умение участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

***Круг детского чтения (для всех видов текстов):***

- умение осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

- умение вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- навык самостоятельного чтения детских книг.

***Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):***

- умение отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- умение различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры произведений.

***Творческая деятельность:***

- умение восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- умение составлять устный рассказ на основе личного опыта;

- умение использовать устную коммуникацию, быть способным к осмысленному чтению;

- умение пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- умение находить в классе стоящие на стеллажах учебники и тетради;

- умение составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Характеристика базовых учебных действий**

*Личностные базовые учебные действия:*

- принятие социальной роли обучающегося;

личностное самоопределение (Я-ученик, Я-учусь, мне интересно/не интересно, умею/не умею и др.) слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;

- понимание слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;

- ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;

- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

- формирование элементарных представлений о картине мира;

- ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;

- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

- формирование чувства любви к своей стране, городу (краю);

- ориентация на самостоятельность, активность, на двигательную и социально-бытовую независимость;

- здоровьесберегающее поведение;

- ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам;

- доступная творческая самореализация.

*Регулятивные базовые учебные действия:*

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно с тем, что еще недостаточно изучено (основы целеполагания);

- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий (основы практического планирования);

- умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);

- умение выполнять доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;

- умение вносить в ранее освоенное действие необходимые коррективы для достижения искомого результата;

- способы решения познавательных, практических задач;

- адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;

- адекватное использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;

- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности;

- активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию по преодолению препятствий.

*Познавательные базовые учебные действия:*

- умение выделять и формулировать доступную для осмысления и практической реализации познавательную цель;

- актуализация, накопление, расширение, уточнение знаний;

- построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор способов решения задач в зависимости от конкретных знакомых условий;

- алгоритмизация практического действия;

- смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;

*Коммуникативные базовые учебные действия:*

- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

- умение оценивать процесс и результат взаимодействия;

- умение задавать вопросы для ориентации в совместной с другими деятельности;

- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий»; умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- владение правильной монологической и диалогической речью;

- умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения.

Формирование базовых учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализуется в рамках целостного образовательного процесса.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих учащихся с нарушением интеллекта**

Реализация учебной программы обеспечивает особые образовательные потребности слепых и слабовидящих учащихся через:

1. **постановку коррекционных задач:**

* развитие артикуляционной моторики;
* формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
* развитие высших психических функций;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* развитие речи, владение техникой речи;
* расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
* овладевать навыками самостоятельной ориентировки на странице учебника, книги.

1. **методические приёмы, используемые на уроках:**
   * при использовании классной доски все записи учителем и учениками выполняются крупно и сопровождаются словесными комментариями;
   * сложные рисунки, таблицы и большие тексты предъявляются учащимся на карточках, выполненных с учетом требований к наглядным пособиям для слабовидящих детей;
   * при рассматривании рисунков и схем учителем используется специальный алгоритм подетального рассматривания, который постепенно усваивается учащимися и для самостоятельной работы с графическими объектами и в целом постоянно уделяется внимание зрительному анализу;
   * оказывается индивидуальная помощь при ориентировке учащихся в учебнике;
   * для улучшения зрительного восприятия при необходимости применяются оптические приспособления.
2. **коррекционную направленность каждого урока:**

* соблюдение оптимальной зрительной нагрузки на уроках и при выполнении домашних заданий (уменьшенный объём заданий);
* рассадка учащихся за партами в соответствии с характером нарушения зрения;
* соблюдение повышенных требований к освещённости классного помещения;
* соблюдение требований специальной коррекционной школы к изготовлению раздаточных материалов и при использовании технических средств.

1. **соблюдение требований к организации пространства**

Важным условием организации пространства, в котором обучаются слабовидящие обучающиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

* определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и другое);
* соблюдение необходимого для слабовидящего обучающегося светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света и другое);
* оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящие (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;
* определенного уровня освещенности школьных помещений;
* определение местоположения парты в классе для слабовидящих в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога;
* использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* рассаживать учащихся с учётом особенности зрения;
* непрерывная продолжительность чтения не должна превышать 10 минут;
* при изготовлении печатных пособий использовать шрифт Arial не менее 14, печать через 1,5 интервала;
* чередование зрительной, слуховой и тактильной нагрузки; фронтальной и индивидуальной формы работы; теоретической и практической работы;
* достаточное разнообразие соответствующих карточек, наглядности и пособий.
* проводить физкультминутки;
* использовать индивидуальные средства коррекции;
* использовать подставку;
* использование ТСО не более 15 минут;
* изображение на экране должно быть качественными, ярким и контрастным;
* расстояние от центра экрана до пола должно составлять 1,0–1,5 м;
* не допускать выключение и включение общего освещения во время просмотра видеофрагментов и просмотр в полной темноте;
* в солнечные дни использовать жалюзи;
* осуществлять контроль за правильной позой учащихся во время занятий.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* материал должен быть крупным, четким, контурированным (предмет на картинке должен быть обведён чёрным контуром, ширина которого не более 5 мм);
* содержать небольшое количество деталей;
* сопровождать осмотр объектов словесным описанием, помогая подетально формировать учащимся целостный образ;
* на контрастном фоне: черно-желтый, сине-желтый, черно-белый.

**Содержание учебного предмета**

Обучение чтению представлено разделами:

*Школьная жизнь-13ч.*

*Время листьям опадать…- 19 ч.*

*Делу – время, потехе – час. – 9 ч.*

*В мире животных– 16 ч*

*Жизнь дана на добрые дела– 10 ч*

*Зима наступила– 24 ч*

*Весёлые истории – 17 ч*

*Полюбуйся, весна наступает – 14 ч.*

*В мире волшебной сказки –  13 ч.*

*Родная земля – 12 ч.*

*Лето пришло– 14  ч*

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО ЧТЕНИЮ 4 Б (доп) КЛАСС**

**Количество часов: всего 170 часов, 5 часов в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п /п | Дата | Наименование разделов и тем | Кол-во  часов |
| **Часть 1.**  **Школьная жизнь – 13ч** | | | |
| 1 |  | Снова в школу ( по повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома») | 1 |
| 2 |  | Жил был Учитель. Э. Мошковская | 1 |
| 3 |  | Чему учат в школе (В сокращении) М. Пляцковский | 1 |
| 4 |  | Поздравление (По рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали») | 1 |
| 5 |  | Как Маруся дежурила (По повести Е. Шварца «Первоклассница») | 1 |
| 6 |  | Вн. чтение «Стихи про  школу» | 1 |
| 7 |  | Шум и Шумок. По Е. Ильиной | 1 |
| 8 |  | Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов | 1 |
| 9 |  | Три желания Вити (По рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити») | 1 |
| 10 |  | Читалочка. В. Берестов | 1 |
| 11 |  | Входной контроль. Проверка техники чтения. | 1 |
| 12 |  | Зарубите на носу. По М. Бартенову | 1 |
| 13 |  | Проверь себя! | 1 |
|  | |
| **Время листьям опадать - 19 ч.** | | | |
| 14 |  | Желтой краской кто-то… Н. Антонова | 1 |
| 15 |  | Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой | 1 |
| 16 |  | Подарки осени. Е. Благинина | 1 |
| 17 |  | Лесные подарки (Из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу») | 1 |
| 18 |  | Вн. чтение «Стихи про осень» | 1 |
| 19 |  | Лес осенью. А. Твардовский | 1 |
| 20 |  | В осеннем лесу (По рассказу В. Путилиной «Вишневая ветка») | 1 |
| 21 |  | Славная осень!..(Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога») | 1 |
| 22 |  | Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму | 1 |
| 23 |  | Вн. чтение «  Рассказы о природе» | 1 |
| 24 |  | Осень. К. Бальмонт | 1 |
| 25 |  | Три сойки. По Ю. Ковалю | 1 |
| 26 |  | Холодная зимовка (По рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька») | 1 |
| 27 |  | Вн. чтение «Загадки про осень» | 1 |
| 28 |  | Скучная картина!..(Отрывок) А. Плещеев | 1 |
| 29 |  | Сказка про маленького жучка (По рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!») | 1 |
| 30 |  | Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому | 1 |
| 31 |  | Время листьям опадать….(По рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад») | 1 |
| 32 |  | Проверь себя! | 1 |
| 33 |  | Промежуточная аттестация. Контрольная проверка техники чтения за 1 четверть. | 1 |
| **Делу – время, потехе – час – 9ч.** | | | |
| 34 |  | Пекла кошка пирожки…(Русская потешка) | 1 |
| 35 |  | Сенокос (Чешская потешка) | 1 |
| 36 |  | Карусели. По Л. Пантелееву | 1 |
| 37 |  | Вн. чтение «Рассказы о труде» | 1 |
| 38 |  | Прятки. По Н. Носову | 1 |
| 39 |  | Считалки | 1 |
| 40 |  | Жмурки. По М. Булатову | 1 |
| 41 |  | Проверь себя! | 1 |
| 42 |  | Вн. чтение «Пословицы о труде» | 1 |
| **В мире животных – 16 ч** | | | |
| 43 |  | Бодливая корова. По К. Ушинскому | 1 |
| 44 |  | Упрямый котенок. По В. Бирюкову | 1 |
| 45 |  | Вн. чтение «Рассказы о животных» | 1 |
| 46 |  | Пушок. По В. Гаранжину | 1 |
| 47 |  | Томка. По Е. Чарушину | 1 |
| 48 |  | Охотник и собаки. По Б. Житкову | 1 |
| 49 |  | Чук заболел (По рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос») | 1 |
| 50 |  | Вн. чтение «Стихи про животных» | 1 |
| 51 |  | Хитрый бурундук. Г. Снегирёв | 1 |
| 52 |  | Барсучья кладовая. По А. Баркову | 1 |
| 53  54 |  | Гостья. По А. Дорохову | 2 |
| 55 |  | Вн.чтение «Загадки про диких животных» | 1 |
| 56    57 |  | Игрушки лисят. Г. Корольков | 2 |
| 58 |  | Лиса. (Из книги Ю. Дмитриева «Календарь зеленых чисел») | 1 |
| 59 |  | Проверь себя! | 1 |
| **Жизнь дана на добрые дела– 10 ч** | | | |
| 60 |  | Миша-мастер. Г. Ладонщиков | 1 |
| 61 |  | Пичугин мост. По Е. Пермяку | 1 |
| 62 |  | Вн. чтение «В гостях у сказки» | 1 |
| 63 |  | Михаськин сад. В. Хомченко | 1 |
| 64 |  | Когда люди радуются ( По повести С. Баруздина «Алешка из нашего дома») | 1 |
| 65 |  | Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву | 1 |
| 66 |  | Вн. чтение «Русские народные сказки» | 1 |
| 67 |  | Котёнок. Е. Благинина | 1 |
| 68 |  | Птичка. В. Голявкин | 1 |
| 69 |  | Проверь себя! | 1 |
| 70 |  | Вн. чтение «Сказки про животных» | 1 |
| **Зима наступила – 24 ч** | | | |
| 71 |  | Снег идет. По Л. Воронковой | 1 |
| 72 |  | Снегурочка. А. Слащёв | 1 |
| 73 |  | Промежуточная аттестация. Контрольная проверка техники чтения за 2 четверть. | 1 |
| 74 |  | Вн. чтение «В гости к зиме» | 1 |
| 75 |  | Зима. (Отрывок) И. Суриков | 1 |
| 76 |  | Декабрь (Отрывок). С. Маршак | 1 |
| 77 |  | Ёлка. По В. Сутееву | 1 |
| 78 |  | Вн. чтение «Стихи про зиму» | 1 |
| 79 |  | Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной | 1 |
| 80 |  | Где лежало «спасбо»? Р. Тимершин. | 1 |
| 81 |  | На горке. По Н. Носову | 1 |
| 82 |  | Вн. чтение «Загадки про зиму» | 1 |
| 83 |  | Лисичка-сестричка и волк (Русская народная сказка) | 1 |
| 84 |  | Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский | 1 |
| 85 |  | Зимняя сказка. П. Головкин | 1 |
| 86 |  | Митины друзья. Г. Скребицкий | 1 |
| 87 |  | Вн. чтение «Рассказы о зиме» | 1 |
| 88 |  | Снежная шапка. В. Бирюков | 1 |
| 89 |  | В шубах и шапках. По А. Тумбасову | 1 |
| 90 |  | Не ветер бушует над бором….(Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос») | 1 |
| 91 |  | Вн. чтение «Зимние сказки» | 1 |
| 92 |  | Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился» | 1 |
| 93 |  | Зимние приметы. По А. Спирину | 1 |
| 94 |  | Загадки о зиме | 1 |
| 95 |  | Проверь себя! | 1 |
| **Весёлые истории– 17 ч** | | | |
| 96  97 |  | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову | 2 |
| 98 |  | Вн. чтение «Рассказы  о птицах» | 1 |
| 99  100 |  | Одни нериятности. Г. Остер | 2 |
| 101  102 |  | Однажды утром. М. Пляцковский | 2 |
| 103  104 |  | Почему комары кусаются. В. Бирюков | 2 |
| 105 |  | Вн.  чтение «Стихи про птиц» | 1 |
| 106  107 |  | Вот какой рассеянны(Отрывок). С. Маршак | 2 |
| 108  109 |  | Две лишние коробки. По О. Кургузову | 2 |
| 110  111 |  | Отвечайте, правда ли? (Отрывки) Г. Чичинадзе | 2 |
| 112 |  | Проверь себя! | 1 |
| 113 |  | Вн. чтение «Сказки народов мира» | 1 |
| **Полюбуйся, весна наступает – 14 ч.** | | | |
| 114 |  | Март. В. Алфёров | 1 |
| 115 |  | Восьмое марта. По М. Фроловой | 1 |
| 116 |  | Забота. Е. Благинина | 1 |
| 117 |  | Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому | 1 |
| 118 |  | Последняя льдина. По В. Бианки | 1 |
| 119 |  | Весна. А. Плещеев | 1 |
| 120 |  | Скворцы прилетели. По А. Баркову | 1 |
| 121 |  | Всему свой срок. По Э. Шиму | 1 |
| 122 |  | Полюбуйся, весна наступает…. И. Никитин | 1 |
| 123 |  | Весенний вечер. По Ю. Ковалю | 1 |
| 124 |  | Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву | 1 |
| 125 |  | Промежуточная аттестация. Контрольная проверка техники чтения за 3 четверть. | 1 |
| 126 |  | Вн. чтение «Рассказы о весне» | 1 |
| 127 |  | Загадки | 1 |
| 128 |  | Проверь себя! | 1 |
| **В мире волшебной сказки – 13 ч.** | | | |
| 129  130 |  | Хаврошечка (Русская народная сказка) | 2 |
| 131 |  | Вн. чтение «Весёлые рассказы» | 1 |
| 132  133 |  | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) | 2 |
| 134  135 |  | У лукоморья дуб зеленый…(Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина) | 2 |
| 136  137 |  | Подарки феи. По Ш. Перро | 2 |
| 138  139 |  | Горшочек каши. Братья Гримм | 2 |
| 140  141 |  | Наши сказки. По В. Порудоминскому | 2 |
| 142 |  | Проверь себя! | 1 |
| **Родная земля –12 ч.** | | | |
| 143 |  | Царь-колокол. М. Ильин | 1 |
| 144  145 |  | Город на Неве. С. Васильева | 2 |
| 146 |  | Вн. чтение «Рассказы о Родине» | 1 |
| 147 |  | Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко | 1 |
| 148  149 |  | Сочинение на тему. С. Вербова | 2 |
| 150 |  | Какое это слово? ( По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово») | 1 |
| 151 |  | Главное Дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном») | 1 |
| 152 |  | Защита. А. Усачёв | 1 |
| 153 |  | Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю | 1 |
| 154 |  | День Победы. Т. Белозёров | 1 |
| 155 |  | Проверь себя! |  |
| **Лето пришло – 14 ч** | | | |
| 156  157 |  | Ливень. С. Козлов | 2 |
| 158 |  | Тучка. Г. Граубин | 1 |
| 159 |  | Вн. чтение «Здравствуй, лето!» | 1 |
| 160 |  | Хитрый одуванчик. Н. Павлова | 1 |
| 161 |  | Одуванчик. Е. Благинина | 1 |
| 162 |  | Встреча со змеёй. По А. Дорохову | 1 |
| 163 |  | Летний снег. А. Бродский | 1 |
| 164 |  | Промежуточная аттестация. Контрольная проверка техники чтения за год. | 1 |
| 165 |  | После зимы будет лето. В. Голявкин | 1 |
| 166 |  | Хозяюшка. О. Тарнопольская | 1 |
| 167 |  | Летние приметы. По А. Спирину | 1 |
| 168 |  | Проверь себя! | 1 |
| 169  170 |  | Обобщение и закрепление пройденного материала. | 2 |