

Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской
области «Гаврилов-Ямская школа-интернат»

Рассмотрена на заседании методического совета

протокол № 1 от 19.09.23

Зам.директора по УВР  Клейман Т.В.

Утверждаю:


директор школы-интерната Е.И.Басова



Адаптированная рабочая программа

по технологии

вариант 4.2

4 дополнительный класс

Составил:

учитель начальных классов

Ростовкина Л.Э

Гаврилов ям

2023-2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.), с учетом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 АООП НОО), методик обучения слабовидящих младших школьников.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально значимых качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают высокими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального общего образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Русский язык / родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение / литературное чтение на родном языке — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей обучающихся, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающегося младшего школьного возраста.

На уроках технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Технология» способствует преодолению обучающимися следующих специфических трудностей, обусловленных слабовидением:

- снижение возможности выявлять пространственные признаки объектов: положение, направление, расстояние, величина, форма - с помощью зрения;
- замедленность и неточность восприятия;
- низкий уровень развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- несформированность или искаженность ряда представлений;
- отсутствие или недостаточность социального опыта, низкий уровень самостоятельности;
- трудности в формировании базовых представлений о мире современных профессий и технологий.

Преодоление указанных трудностей необходимо осуществлять на каждом уроке учителю в процессе специально организованной коррекционной работы.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Коррекционные задачи:

- развитие зрительного, осязательно-зрительного и слухового восприятия;
- формирование навыков зрительного, осязательно-зрительного и слухового анализа;
- развитие произвольного внимания;
- развитие и коррекция памяти;
- развитие критического и технологического мышления;
- преодоление вербализма знаний;
- обогащение активного и пассивного словаря, формирование новых понятий в различных сферах применения современных технологий;
- формирование, уточнение или коррекция представлений о предметах и процессах окружающей действительности;

- развитие и коррекция умений планирования, программирования и контроля собственной деятельности;
- изучение различных материалов труда и их применении, трудовых операций и технологических процессов, выполняемых без визуального контроля;
- обучение приемам зрительного, осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий;
- изучение основных видов механизмов (выполняемые ими функции, их рабочие части);
- обучение использованию при выполнении работ инструкционно-технологических карт;
- развитие и коррекция предметно-практических действий посредством овладения компенсаторными способами выполнения трудовых операций и работы с различными материалами в условиях слабовидения;
- развитие и коррекция навыков алгоритмизации деятельности (работа по заданным алгоритмам и создание собственных алгоритмов);
- формирование навыков алгоритмизации трудовых операций;
- формирование специальных приемов зрительного и осязательно-зрительного обследования и изображения изучаемых объектов;
- развитие мотивационно-потребностной сферы;
- воспитание технологической культуры и грамотности;
- воспитание любви к труду, формирование активной жизненной позиции, преодоление негативных установок на иждивенчество и инвалидность, коррекция самооценки;
- развитие и коррекция мелкой моторики и зрительно-моторной координации;
- формирование общих и специальных надпрофессиональных навыков (зрительная ориентировка в микро и макропространстве, коммуникативные навыки, навыки работы в команде, креативное и критическое мышление, использование тифлоинформационных технологий и тифлоприборов, навыки социально-бытовой адаптации, моделирование, проектная деятельность);
- ознакомление с миром современных профессий, в том числе доступными для слабовидящих;
- развитие способностей в доступных видах деятельности.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—5 классах — 169 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—5 классах.

По усмотрению образовательной организации количество часов, отведенных на изучение предмета, может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, высокое значение имеют

итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с их участием). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета «Математика» на уровне НОО осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

- концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

- резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчёта – учебный год + одна учебная четверть;

- связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей и т.д.), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

- обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

- пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

- обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Студия «Мода» - 18 часов

История одежды и текстильных материалов. Знакомство с историческим костюмом, одеждой народов России. Современная одежда. Ткани и их виды. Аксессуары одежды. Профессии.

Студия «Подарки» - 7 часов

Старинные и современные открытки. Изготовление объёмных поздравительных открыток из бумаги и картона.

Студия «Игрушки» - 6 часов

История игрушек. Изготовление игрушек из бросовых материалов. Игрушки из глины.

Новогодняя студия – 3 часа

Изготовление новогодних украшений для дома и класса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке (доступным способом) окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Специальные личностные результаты:

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- умение формировать эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства

информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий: вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Специальные метапредметные результаты:

- использовать сохранные анализаторы и нарушенное зрение в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой);
- применять зрительный, осязательный и слуховой способы восприятия материала;
- применять современные средства коммуникации и тифлотехнические средства;
- осуществлять зрительную пространственную и социально-бытовую ориентировку, обладать мобильностью;
- применять приемы отбора и систематизации материала на определенную тему;
- вести самостоятельный поиск информации;
- преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
- принимать участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной коммуникации;
- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в 4 дополнительном классе обучающийся научится:

1. формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
2. на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

3. самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

4. понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

5. выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

6. выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

7. решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

8. на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

9. создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10. работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

11. решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12. осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Специальные результаты:

- знание различных материалов труда и способов их применения, трудовых операций и технологических процессов, выполняемых без визуального контроля;

- владение приемами зрительного, осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования и выполнения трудовых действий;

- знание основных видов механизмов (выполняемые ими функции, их рабочие части);

- умение использовать при выполнении работ инструкционно-технологические карты;

- сформированность представлений о мире современных профессий и технологий, в том числе с учетом их

доступности для слабовидящих;

- сформированность представления о современных тифлоприборах и особенностях их использования в повседневной жизни;
- владение предметно-практическими действиями и компенсаторными способами их выполнения, необходимыми для совершения трудовых операций;
- владение способами алгоритмизации трудовых операций.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

№	Тема урока. Основное содержание	Кол-во час.	Тип урока ¹	Основные виды деятельности учащихся ²	Примечания ³ (корректировка программы в течение учебного года)
Студия «Мода» - 18 часов					
1.	История одежды и текстильных материалов	1	Изучение нового материала.	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Познакомиться с модой разных времён, с особенностями материалов одежды разных времён. Получить сведения о профессиях людей, создающих моду и одежду. Рассмотреть виды тканей натурального и искусственного происхождения. Участвовать в создании декора к одежде, принадлежащей разным временам и стилям (декорирование плоскостной картонной модели с использованием различных подручных материалов).	
2.	История одежды и текстильных материалов	1			
3.	Исторический костюм	1	Изучение нового	Приготовить своё рабочее место;	

			материала.	соблюдать правила безопасного труда. Познакомиться с особенностями моды, фасонов одежды, платьев разных времён.	
4	Исторический костюм	1	Комбинированный	Участвовать в проекте «Костюм эпохи»: изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи (склеивание картонных деталей тканью, изготовление складок из ткани или бумаги). Осуществлять сотрудничество в малой группе, анализировать предложенное задание, планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для воплощения своего замысла, корректировать технологию изготовления. Познакомиться с национальной одеждой народов России, основными составляющими женского платья (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского платья (рубаша, порты, кушак). Получить информацию об основных материалах национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань), о головных уборах и их истории.	
5	Одежда народов России	1	Изучение нового материала.		
6	Одежда народов России	1	Комбинированный		
7	Синтетические ткани	1	Изучение нового материала	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Познакомиться с синтетическими тканями, их происхождением и свойствами. Сравнить свойства синтетических тканей со свойствами натуральных тканей. Получить информацию о том, что из синтетической ткани изготавливают специальную защитную одежду.	
8	Изготовление коллекции тканей	1	Комбинированный		

				Познакомиться с профессиями людей, которые используют специальные костюмы. Участвовать в изготовлении коллекции тканей.	
Студия «Новогодняя» – 3 часа					
9.	Твоя школьная форма	1	Комбинированный	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Познакомиться с историей, назначением школьной формы. Обсудить требования к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Участвовать в проекте «Моя школьная форма». Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для воплощения своего замысла, корректировать технологию изготовления. Познакомиться с понятиями «аксессуары», «стиль». Наблюдать аксессуары одежды и стили разных времён, сравнивать их. Изготовить аксессуары одежды: продумать изделие, план его изготовления, способы выполнения каждого этапа.	
10	Твоя школьная форма	1			
11	Аксессуары одежды	1	Изучение нового материала		
12	Аксессуары одежды	1	Комбинированный		
13	Аксессуары одежды	1	Комбинированный		
14	Новогодние игрушки	1	Комбинированный	Рассмотреть образец новогодней игрушки с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Осуществлять сотрудничество в малой	
15	Гирлянда для украшения класса	1	Комбинированный		
16	Ёлочные игрушки	1	Комбинированный		

				группе, анализировать предложенное задание, планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для воплощения своего замысла, корректировать технологию изготовления. Обсудить и оценить результаты своей работы и работы одноклассников.	
--	--	--	--	--	--

Студия «Мода» (продолжение) - 5 часов

17	Объёмные рамки	1	Комбинированный	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Повторить знания о чертеже, о линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Произвести расчёт размеров рамки. Придать объём путём складывания, сгибы проработать биговкой. Изготовить объёмную рамку для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для воплощения своего замысла, корректировать технологию изготовления.	
18	Объёмные рамки	1	Комбинированные	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Повторить знания о чертеже, о линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Произвести расчёт размеров рамки. Придать объём путём складывания, сгибы проработать биговкой. Изготовить объёмную рамку для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для воплощения своего замысла, корректировать технологию изготовления.	
19	Вышивка лентами	1	Комбинированный	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда.	
20	Вышивка лентами	1	Комбинированный	Познакомиться с историей вышивки лентами. Участвовать в выборе материалов для вышивки. Овладеть некоторыми доступными приёмами вышивки лентами. Учиться производить разметку рисунка для вышивки.	
21	Вышивка лентами	1	Комбинированный	Познакомиться с историей вышивки лентами. Участвовать в выборе материалов для вышивки. Овладеть некоторыми доступными приёмами вышивки лентами. Учиться производить разметку рисунка для вышивки.	

Украсить изделие вышивкой тонкими лентами. Обсудить и оценить результаты своей работы и работы одноклассников

Студия «Подарки» - 5 часов

22	День Защитника Отечества	1	Изучение нового материала.	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Вспомнить наиболее значимые победы Российского государства в различные времена. Изготовить поздравительную открытку.
23	Объёмная открытка «Весенние цветы»	1	Комбинированный	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда.
24	Объёмная открытка «Весенние цветы»	1	Комбинированный	Познакомиться с историей Международного дня 8 марта. Вспомнить особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, постараться узнать в них ранее освоенные художественные техники. Рассмотреть образцы изготовленных цветов. Подобрать технологии изготовления представленных образцов цветов из числа известных. Обсудить и оценить результаты своей работы и работы одноклассников.
25	Плетёная открытка	1	Комбинированный	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Вспомнить особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, плетёной открытки. Участвовать в выборе размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Планировать предстоящую практическую деятельность в

				соответствии с её целью, отбирать оптимальные способы для реализации своего замысла, корректировать технологию изготовления. Обсудить и оценить результаты своей работы и работы одноклассников	
26	Резервный урок	1			
Студия «Игрушки» - 3 часа					
27	История игрушек. Современные игрушки	1	Изучение нового материала.	Приготовить своё рабочее место; соблюдать правила безопасного труда. Познакомиться с полезной информацией из истории игрушек. Рассмотреть образцы некоторых изделий.	
28	Изготовление игрушек из бросовых материалов	1	Комбинированный	Формулировать возникающие проблемы, искать пути решения возникающих проблем, отбирать оптимальные способы для реализации своего замысла, корректировать технологию изготовления. Обсудить и оценить результаты своей работы	
29	Изготовление игрушек из бросовых материалов	1	Комбинированный		
Студия «Подарки» (продолжение) – 2 часа					
30	День Победы	1	Комбинированный	Участвовать в беседе о предстоящем празднике. Проанализировать образцы поздравительных открыток. Продумать композицию своего изделия, подобрать материалы. Изготовить открытку.	
31	День Победы	1	Комбинированный		
Студия «Игрушки» (продолжение) – 3 часа					

32	Изготовление игрушки из глины	1	Комбинированный	Рассмотреть варианты игрушек. Продумать образ игрушки, обратить внимание на особенности конструкции изделия. Подготовить материалы, изготовить изделие.	
33	Резервный урок	1			
34	Резервный урок	1			

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебники	Учебные пособия	Методические пособия
Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 4 класс. М., Просвещение, 2015 год.		