

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Основа рабочей программы:**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (№413 от 17.05.12), утвержденного приказом Минобрнауки России и Приказа о внесении изменений к Федеральным стандартам основного общего образования (№1645 от 29.12.14), Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) и Программы по «Технология 5 – 9 классы (вариант мальчиков); развернутое тематическое планирование по программе В.Д. Симоненко/ авт.-сост. О.В. Павлова и др.. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012., Данная рабочая программа ориентирована на учебник Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. Учебник. 7кл. – М: Вентана-Граф, 2015

### **Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Рабочая программа по технологии предусматривает в 7 классе - 68 часов за год

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

1. развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
2. бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
3. готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.

#### **Метапредметные результаты:**

1. проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия;
2. самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
3. отражение в устной форме результатов своей деятельности;
4. согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.

#### **Предметные результаты:**

1. владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
2. распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
3. соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
4. подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии;
5. выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.

## **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СЛЕПЫХ**

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные в общеобразовательной программе цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации. Эти особенности заключаются в:

### **1. Постановке коррекционных задач:**

- обучение правильным и безопасным приёмам работы без контроля со стороны зрения, умению пользоваться специальными приспособлениями для слабовидящих обучающихся;
- формирование и развитие технологической культуры, самостоятельности в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма;
- формирование ручной умелости;
- воспитание умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.
- формирование навыков зрительного анализа;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
- развитие познавательной деятельности;
- развитие навыков ориентировки в малом пространстве.

### **2. Методических приёмах, используемых на уроках:**

- при рассматривании рисунков и схем учителем используется специальный алгоритм подетального рассматривания, который постепенно усваивается учащимися и для самостоятельной работы с графическими объектами и в целом постоянно уделяется внимание зрительному анализу;

- демонстрация приемов работы учителем с последующим индивидуальным подходом к каждому ученику и постоянная корректировка их практических действий;
- при изучении свойств конструкционных материалов, устройства рабочих инструментов используются сенсорные методы восприятия объектов, а также применение оптических средств увеличения;
- контрольно-измерительные операции при необходимости осуществляются с помощью дополнительных оптических.

### **3. Коррекционной направленности каждого урока;**

- соблюдение оптимальной зрительной нагрузки на уроках;
- рассадка учащихся за партами в соответствии с характером нарушения зрения;
- соблюдение повышенных требований к освещённости классного помещения;
- соблюдение требований специальной коррекционной школы к изготовлению раздаточных материалов и при использовании технических средств.

### **4. Требованиях к организации пространства**

- Важным условием организации пространства, в котором обучаются слабовидящие обучающиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:
  - определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и другое);
  - соблюдение необходимого для слабовидящего обучающегося светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света и другое);
  - оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих обучающихся (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое);
  - определенного уровня освещенности школьных помещений;
  - определение местоположения парты в классе для слабовидящего обучающегося в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

- использование оптических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию (тематические графические пособия; текстовые дидактические пособия, выполненные шрифтом Arial 16; индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, отвечающие индивидуальным особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся).

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

- рассаживать учащихся с учётом особенности зрения;
  - при изготовлении печатных пособий использовать шрифт Arial не менее 14, печать через 1,5 интервала;
  - чередование зрительной, слуховой и тактильной нагрузки; фронтальной и индивидуальной формы работы; теоретической и практической работы;
  - проводить физкультминутки;
  - использовать индивидуальные средства коррекции;
  - использование ТСО не более 15 минут;
  - изображение на экране должно быть качественными, ярким и контрастным;
  - расстояние от центра экрана до пола должно составлять 1,0–1,5 м;
  - не допускать выключение и включение общего освещения во время просмотра видеофрагментов и просмотр в полной темноте;
  - в солнечные дни использовать жалюзи;
  - осуществлять контроль за правильной позой учащихся во время занятий.
- 
- При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:
  - материал должен быть крупным, четким, контурированным (предмет на картинке должен быть обведён чёрным контуром, ширина которого не более 5 мм для слабовидящих обучающихся)
  - содержать небольшое количество деталей;
  - сопровождать осмотр объектов словесным описанием, помогая подетально формировать учащимся целостный образ;

- рельефные изображения должны быть не крупнее ладони; на контрастном фоне: черно-желтый, сине-желтый, черно-белый.

Содержание учебного предмета за курс 7 класса (распределение тем, увеличение или уменьшение количества часов на изучение тем, особенности проведения практических работ в соответствии с особенностями контингента) соответствует адаптированной учебной программе.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Введение (2 урока)**

1. Правила техники безопасности

### **Технология обработки древесины. Элементы машиноведения (22 урока)**

2. Ознакомление с породами древесины
  1. Определение размеров объема лесоматериалов
  2. Изготовление рамки
  3. Склеивание деревянных изделий.
  4. Выжигание по дереву. Инструмент. Приемы работы.
  5. Выпиливание лобзиком. Инструмент. Приемы работы.

### **Работа с металлом (18 уроков)**

1. Общие сведения о металлургической промышленности
2. Ознакомление физико-механическими свойствами черных и цветных металлов
3. Инструмент, приспособления для разметки металла.
4. Рубка металла. Инструмент, приспособления. Приемы работы.

### **Элементы электротехники (10 уроков)**

1. Монтаж электрических цепей. Виды соединения проводов.
2. Подключение (зарядка) штепсельной вилки и розетки
3. Предохранители. Назначение, устройство
4. Подключение (зарядка) предохранительной коробки.
5. Квартирный электросчетчик. Назначение. Ознакомление с видами.

6. Счетчики электрической энергии.

**Обслуживающий труд (6 уроков)**

1. Виды ремонтных и отделочных работ
2. Устройство мебельной фурнитуры
3. Простейший ремонт в жилом помещении
4. Установка накладного и врезного замка
5. Виды ремонтно-отделочных работ.

**Творческие проекты (10 уроков)**

1. Выбор и обоснование проекта. Сбор информации о предмете.
2. Экономические расчеты при выполнении проекта. Затраты на оплату труда.
3. Работа над проектом.
4. Презентация проекта.

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля, измерители	Элементы дополнительно го (необязательно го) содержания	Дата проведения	
									план.	факт.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	<b>Вводное занятие</b>	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	1	Введение новых знаний	Содержание курса «Технология. 7 класс». Правила безопасного поведения в столярной мастерской	<b>Знать:</b> содержание курса; правила безопасного поведения в школьной мастерской				

2	Технология обработки древесины	Физико-механические свойства древесины	1	Введение новых знаний	Основные физико-механические свойства древесины. Определение плотности и влажности древесины. Зависимость области применения древесины от её свойств. Правила сушки и хранения древесины	<b>Знать:</b> древесные материалы; физические и механические свойства древесины; о правилах определения влажности и плотности древесины; правила сушки и хранения древесины. <b>Уметь:</b> определять плотность и влажность древесины	Ответы на вопросы. Лабораторная работа			
3-4		Конструкторская и технологическая документация Технологический процесс изготовления деталей	2	Комбинированный урок	Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Конструкторская документация. Технологическая документация. Сведения о технологическом процессе.	<b>Знать:</b> конструкторские документы; основные технологические документы. <b>Уметь:</b> составлять технологическую карту	Ответы на вопросы. Контроль выполнения практического задания			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Основные технологические документы. Технологическая карта					
5-6		Заточка деревообрабатывающих инструментов	2	Комбинированный урок	Инструменты и приспособления для обработки древесины. Требования к заточке деревообрабатывающих инструментов. Правила заточки. Правила безопасной работы	<b>Знать:</b> инструменты и приспособления для обработки древесины; требования к заточке деревообрабатывающих инструментов; правила безопасной работы при заточке. <b>Уметь:</b> затачивать деревообрабатывающий инструмент	Ответы на вопросы. Сообщение «Инструменты и приспособления». Контроль качества заточки инструмента			



7–8		Настройка рубанков и шерхебелей	2	Комбинированный урок	Устройство инструментов для строгания древесины. Правила настройки рубанков и шерхебелей. Правила безопасной работы	<b>Знать:</b> устройство инструментов для строгания; правила настройки рубанков и шерхебелей; правила безопасности во время работы. <b>Уметь:</b> настраивать инструменты для строгания древесины	Разгадывание кроссворда «Инструменты». Ответы на вопросы. Контроль качества выполненной работы			
9–12		Шиповые столярные соединения	4	Комбинированный урок	Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Графическое изображение соединений деталей.	<b>Знать:</b> область применения шиповых соединений; разновидности шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения;	Фронтальный письменный опрос. Контроль качества выполнения			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Правила безопасной работы	последовательность выполнения шипового соединения; графическое изображение на чертеже; инструменты для выполнения шипового соединения; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> выполнять шиповое соединение; изображать шиповое соединение на чертеже	шипового соединения			
13–14		Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами	2	Комбинированный урок	Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей	<b>Знать:</b> инструменты для выполнения деревянных деталей; виды клея для их соединения; последовательность сборки деталей шкантами, нагелями и шурупами; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагелями	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения соединений деревянных деталей			
15–16		Точение конических и фасонных деталей	2	Комбинированный урок	Устройство токарного станка и приёмы работы на нём. Технология изготовления конических и фасонных деталей из древесины. Контроль размеров.	<b>Знать:</b> приёмы работы на токарном станке; инструменты и приспособления для выполнения точения; технологию изготовления конических и фасонных деталей; способы контроля размеров и формы	Ответы на вопросы. Контроль качества практической работы	Применения токарно-винторезного станка ТВ-6 для обработки древесины		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Правила безопасной работы	обрабатываемой детали; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> читать технологическую карту; точить детали конической и фасонной формы; контролировать качество работы				
17– 18		Художественное точение изделий из древесины	2	Комбинированный урок	Художественное точение как вид художественной обработки древесины. Технология изготовления декоративно-прикладного назначения точением. Правила безопасной работы	<b>Знать:</b> породы деревьев, наиболее подходящие для точения; правила чтения чертежей; последовательность изготовления изделий точением; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту; размечать заготовки; точить деталь на станке; контролировать качество выполняемых изделий	Ответы на вопросы. Контроль качества практической работы. Сообщение учащихся «Использование древесины в народном хозяйстве»	Народные художественные промыслы. Разработка изделия декоративно-прикладного назначения. Построение чертежа детали		
19– 20		Мозаика на изделиях из древесины	2	Комбинированный урок	Мозаика как вид художественной отделки изделий из древесины. Способы выполнения мозаики на изделиях из дерева.	<b>Знать:</b> способы выполнения мозаики; виды узоров; понятие <i>орнамент</i> ; инструменты для выполнения мозаики; технологию изготовления мозаичных наборов;	Ответы на вопросы. Сообщение учащихся о народных промыслах,	Художественные достоинства разных узоров		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Виды узоров. Инструменты для выполнения мозаики. Правила безопасной работы	приёмы вырезания элементов мозаики; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> подбирать материалы и инструменты для выполнения мозаики; делать эскиз с элементами мозаичного набора; выполнять мозаичный набор	связанных с обработкой древесины. Контроль качества практической работы			
21– 22	<b>Технология обработки металла</b>	Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали	2	Комбинированный урок	Металлы и сплавы. Виды сталей и их свойства. Маркировка сталей. Термическая обработка сталей. Основные операции термообработки	<b>Знать:</b> виды сталей, их маркировку; свойства сталей; виды термообработки стали; основные операции термообработки. <b>Уметь:</b> выполнять операции термообработки; определять свойства стали	Лабораторная работа «Приёмы термической обработки стали»			
23– 24		Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезерном станках	2	Комбинированный урок	Графическое изображение деталей цилиндрической формы. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски. Сечения и разрезы	<b>Знать:</b> понятия <i>сечение</i> и <i>разрез</i> ; графическое изображение тел вращения, конструктивных элементов; виды штриховки; правила чтения чертежей. <b>Уметь:</b> выполнять чертежи; измерять детали; читать чертежи	Ответы на вопросы. Проверочная работа по маркировкам стали			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
25– 26		Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6	2	Введение новых знаний	Токарно-винторезный станок ТВ-6: устройство, назначение. Профессия – токарь	<b>Знать:</b> назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла. <b>Уметь:</b> составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	Ответы на вопросы. Составление кинематической схемы			
27– 30		Технология токарных работ по металлу	4	Комбинированный урок	Организация рабочего места токаря. Виды и назначение токарных резцов. Основные элементы токарного резца. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Контроль качества. Правила безопасности при работе на станке	<b>Знать:</b> виды и назначение токарных резцов, их основные элементы; приёмы работы на токарном станке; пра-вила безопасности; методы контроля качества. <b>Уметь:</b> подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать резец; изготавливать детали цилиндрической формы	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы			
31– 32		Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш	2	Введение новых знаний	Устройство и назначение настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш. Виды фрез. Приёмы работы на станке.	<b>Знать:</b> устройство и назначение настольного горизонтально-фрезерного станка; приёмы работы на нём; виды фрез; правила безопасности.	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Правила безопасности труда	<b>Уметь:</b> составить кинематическую схему частей станка; подготавливать станок к работе; выполнять на станке операции по обработке деталей; контролировать качество работы	практической работы			
33– 34		Нарезание наружной и внутренней резьбы	2	Введение новых знаний	Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях; их устройство и назначение. Метрическая резьба. Изображение резьбы на чертежах. Нарезание резьбы на токарно-винторезном станке. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и в отверстиях. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> назначение резьбы; понятие <i>метрическая резьба</i> ; инструменты и приспособления для нарезания наружной и внутренней резьбы; правила изображения резьбы на чертежах; приёмы нарезания резьбы вручную и на токарно-винторезном станке; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> нарезать наружную и внутреннюю резьбу; выявлять дефекты	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
35– 36		Художественная обработка металла (тиснение по фольге)	2	Комбинированный урок	Фольга и её свойства. Инструменты и приспособления для обработки фольги. Ручное тиснение. Последовательность операций. Правила безопасной работы	<b>Знать:</b> виды и свойства фольги, инструменты и приспособления для её обработки; технологическую последовательность операции при ручном тиснении; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы	Народные художественные промыслы. Использование для ручного тиснения вторичного сырья		
37– 38		Художественная обработка металла (ажурная скульптура)	2	Комбинированный урок	Виды проволоки и область их применения. Инструменты и приспособления для обработки проволоки. Художественная обработка металла. Приёмы изготовления скульптуры из металлической проволоки. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> виды проволоки; способы её правки и гибки; инструменты и приспособления для обработки проволоки, их устройство и назначение; приёмы выполнения проволочных скульптур; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> разрабатывать эскиз скульптуры; выполнять правку и гибку проволоки; соединять отдельные элементы между собой	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы	Паяльные работы. Приспособления и материалы. Приёмы паяния		

39– 40		Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром)	2	Комбинированный урок	Накладная филигрань как вид контурного декорирования. Способы крепления металлического контура к основе. Инструменты для выполнения накладной	<b>Знать:</b> особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филигрании; способы крепления металлического контура к основе; инструменты для выполнения накладной филигрании;	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы	Народные художественные промыслы		
-----------	--	---	---	----------------------	---	--	---	----------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					филигрании. Правила безопасности труда	правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способами				
41– 42		Художественная обработка металла (басма)	2	Комбинированный урок	Басма – один из видов художественной обработки металла. Инструменты и приспособления для выполнения тиснения. Способы изготовления матриц. Технология изготовления басмы	<b>Знать:</b> особенности басменного тиснения; способы изготовления матриц; технологию изготовления басменного тиснения; правила безопасности. <b>Уметь:</b> выполнять технологические приёмы басменного тиснения	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы			



43– 44		Художественная обработка металла (пропильный металл)	2	Комбинированный урок	История развития художественной обработки листового металла. Техника пропильного металла. Инструменты для выполнения работ в технике пропильного металла. Последовательность выполнения техники пропильного металла. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> инструменты для выполнения работ в технике пропильного металла; особенности данного вида художественной обработки металла; приёмы выполнения изделий в технике пропильного металла; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> выполнять изделия в технике пропильного металла	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы	Полирование. Полировальные пасты		
-----------	--	--	---	----------------------	---	---	---	----------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
45– 46		Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке)	2	Комбинированный урок	Чеканка как вид художественной обработки листового металла. Инструменты и приспособления для чеканки. Технология чеканки. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> инструменты и приспособления для выполнения чеканки; технологию чеканки; правила безопасной работы <b>Уметь:</b> подготавливать инструмент и материал к работе; подбирать и наносить на металл рисунок; выполнять чеканку	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы			
47– 48	Культура дома (ремонтно-строительные работы)	Основы технологии оклейки помещений обоями	2	Комбинированный урок	Назначение и виды обоев. Виды клея для наклейки обоев. Инструменты для обоевых работ. Технология оклеивания обоями. Правила безопасности	<b>Знать:</b> назначение, виды обоев и клея; инструменты для обоевых работ; последовательность выполнения работ при оклеивании помещения обоями; правила безопасности. <b>Уметь:</b> выбирать обои и клей; выполнять	Ответы на вопросы. Контроль выполнения заданий	Выбор обоев с учётом назначения и размеров помещения		

						оклеивание помещений обоями				
49– 50		Основные технологии малярных работ	2	Комбинированный урок	Общие сведения о малярных и лакокрасочных материалах. Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ. Технология проведения малярных работ. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначении, инструментов для малярных работ; последовательность проведения малярных работ; правила безопасной работы. <b>Уметь:</b> выбирать малярные и лакокрасочные материалы и инструменты;	Ответы на вопросы. Контроль выполнения задания			

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
						подготавливать поверхность к окраске; выполнять малярные работы				
51–52		Основы технологии плиточных работ	2	Комбинированный урок	Виды плиток для отделки помещений. Способы крепления плиток. Инструменты и приспособления для плиточных работ. Правила безопасности труда	<b>Знать:</b> виды плиток и способы их крепления; инструменты, приспособления и материалы для плиточных работ; последовательность выполнения плиточных работ; правила безопасности труда. <b>Уметь:</b> подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитками; резать плитку и укладывать её	Ответы на вопросы. Контроль качества выполнения практической работы			
53–68		Творческий проект	16	Практическое занятие	Тематика творческих проектов. Эвристические методы поиска новых решений. Этапы проектирования и конструирования. Применение ЭВМ при проектировании. Методы определения себестоимости изделия. Основные виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов	<b>Знать:</b> этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. <b>Уметь:</b> самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	Работа над творческим проектом. Презентация проекта			

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Обучающийся научится:**

1. Адекватно оценивать свои способности;
2. Овладеть навыками проектной деятельности, определять ее цели и задачи;
3. Выполнять простейший ремонт электрических приборов;
4. Резать тонколистовой металл слесарной ножовкой;

### **Обучающийся получит возможность:**

1. Видеть связь между затраченными усилиями и достигнутыми результатами;
2. Использовать полученные знания и умения при планировании деятельности;
3. Согласовывать и координировать совместную трудовую деятельность с другими ее участниками;
4. Выполнять сборку и отделку изделий из тонколистового металла, проволоки;
5. Контролировать качество изделий, выявлять и устранять дефекты.